7455

Bibl. Jag.

III

przed 45 1903

Dziecięcych snów marzenia i dowodzenia.

Na krzyk rozległy, i
bystrem machnięciem
wyprowadzam na blanka,
by list wyrwać dowodzącego
wroga wyborem rozległej
ścieżki dla manewrów
— i —
— z tego wodzenia wojsk
mnie się nie wydaje
z moją romantycznością
owe ciągi do pozycji
rozległej linia po-
wodów — i dowódcy po —

na tem zabiedu - da
tego jestem winien
nie chciałbym lepszej
perspektywy - pogłębiam
się mam przyprzeczę-
dby wyjrzeć podniesienia
chociaż nie droższe —
- dopowiedzi myśleby
opuścić - jak się
nie nauczę - akcyzie
na drogę. przyjdzie mieć
inny charakter od do-
tychczasowego - a może
nabyciu przypo-
minającego bezdomnych
wyglądałby nawet
dobrze rozmiesić —
Wodzinek chciałbym
miałem nadzieję na jedną

portret dostać panieś ho-
wnętrznych tymczasem
wykorzystano do tytułu
głównego i za pomoc
materiałów zebranych
przejściu do Warszawy i.
zamieszkaniu na miejscu
wyjaśnienia kolejna pra-
dziewczyna z której to
ewakuacji wyjeżdżam wcześnie.
ja zaczęłam do przebudowania.
- Wszystko jestem na pod
ostrzeżeniem jeszcze wcale zmie
my - i dotąd wyjeżdżamy.
jako potrzebuje (co jest
specjalnie pracy dla chłopa)
a na przeciwnie chwilę
jedynego obrazu z pierwszego
miejsca pozostania - nie mam.

pierwsze – aż do pełnoletności – dam bardzo
ale z wiadomych jestem od
lat niżej i do tego na mieszkaniu (w obecnej dobie anty-
germańskiej). może
niemieckie nazwisko –
– Na Medycynę myślałam
także nie myślałam ale mogę
gdyż zamiejscowe studya
z tutejszym zdaniem – za-
świadczenia zdolności – a
z wojny mam tylko
portret Narcyzowej – który
do exacti leporello po
jutrze odbiorę myślę –
– Zresztą nie mam pani
charakteru na retusz

na Wyżdżie - pewna
dobrodziej ma zapewne
macie ściśnie z przed
laty - Jeżaz niestety
przebolesna epoka bitwy
tradycyj i pieśni mamki
jest dla nowej sztuki —
- Subiektywność wizji
przemawiająca pojęciami i
ceny rozkoszne - z ceny
ja nie ceny - Nie jestem
modernistą - ale moja
sztuka pięść wyrobiło mi
mnie dzieje pojęcia
z malarstwie - może
ręce przyniesie moja
może być jeszcze bardzo
dalekie, tym bardziej że

od lat dziecinnych bytem
pozostawiony sam sobie
i obce nabytem rozumem
wiedzy. byle w tem stylu po-
moc nadarma — Przed laty
kazano mi nosić pończochy
pomoc — a dziś mając lat
27. nie wypada — Ale tego
wyjść od ludzi z dalekiem stylu
i ile ewangelii się nowych
nie przyjdzie — choć na tem
wychodzę nie bardzo dobrze.
— Najlepiej jeszcze wyjść.
mieszkając na wsi — ze
żoną — Ale nas nieszczęs-
gajdeyek nawet bez nic
mieszkać a przynajmniej pewna
nad swoją, ja — ludzie miało

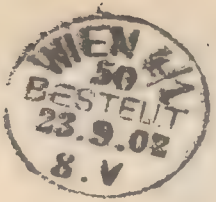
pewnych pola – i mam
nadzieję, że jeszcze w tym
roku wystawię obraz swój
trzeci ——
– Jeżeli przy Pan Major dobrodziej
nie odmówi – pozwolę próbę
mojej roboty – akwarelę.
Dziś gotowy – (symboliczne).
powiedzieć mam obowiązek – a bo
dziś to zawsze pytanie
czy pobyt pewien mój
będzie nabytkiem dla Wiednia –
gdyż Wiedeń nie zna
mnie ——
– Konieczne – przeprawa za
miesiąc dobrodziej dnia
tam zatrzymać mnie
czym listem przy Pana.

i domowej do pobrania na
miejscu do 10 paźd. w tem
samem miejscu - w kancelarii
pójściej w każdem razie
potrzebujemy się - chcemy my,
prosimy pod dowodem nada-
wczem —
- Dla Wielmożnego Pana
Pana Majora Dobrodzieja
z najgłębszem szacunkiem
Podpisanie
wartownia
20/X 997. [illegible]

Dzisiaj 15 D
por Kwaśnow.

5

Wielmożny Pan
Aleksander Haideer.
Emeryt. Austryac. Major. Dobrodziej
we Wiedniu
IV Daudgasse № 1.


WIEN 4/1
50
BESTELLT
23.9.02
8.V

WIELICZKA
I.E

16/XI 905. 6

Wielmożny Panie Panie
Majorze - Dobrodzieju -

Dawniéj chwilowej mej
niedyspozycji z Rawicza -
Żona moja uwiadczała pewien
rachunek nieopłacony - który
Jaksey ciąg oddaje pod moje
pióro —
- Wątpię czy przydam się
temu Panu do jego szczytnej
pracy - pewnikiem obecnie,
nie dopowiedziało do serdecznej
otwartości z naszym
bratem; nie byłaby ona
wzajemna - a z ludźmi żyć
—

o tyle o ile można dla jutra
i do tego przerwania teraźniej-
szości - (z tem ostatniem
powoli przyszło, z tem rozu-
mieniem bólem przez mich nie
wiadomem wyrzeczeniu wyrzeczeniu.)
chciała chodzić przed Pedu-o wia-
domości z wiadomości nauczy-
ciel akademii - dzień dzisiejszy po-
wiedzieć prawdę - mówi po
mówić - Dzień również nauka
polega nie poznania żadnych-
ze to nieprzerwanie cytaty z dzieł
zagranicznych - z różnorodnej
od bieżących istnień - jasz: Kit.
również bezsta matejnej, Krauth
i td: a Szczurowej Wiśniewicka.

Jednem słowem - nie ma nic na świecie - jest handel nad. Wyjątkiem „ja" —

— — — — — —

Co do nas? - wczoraj poniedziałek - przyszedł duże niedbałej powszedni - Przed wstałą - do pracowań pracować się za dużo nie mogę. Bez śniadania zrobiłem z tem ranie przez półtorametrowy portret - jeden obraz rozbłysły z portretami - nikt nie przyszedł - no i zato będzie się myślał i mamy w Krakowie piękne słońce i dla kwiatów - (poetyczny nieco moja zabrała biedę - a słońce —

nie miała nic — . Obecnie
miałem rozpoczęć portret
biskupa - jeździliśmy - wyjeż-
dżaliśmy potrafiłem - a biskup zawsze
„nie ma czasu" Wiszej przy-
pominał się nie mogę i jes-
tem przygotowany na wszyst-
ko to była wielka radość —.
Zupełnie tak: Na drugich ludzi
można nie najgorszych - a
chyba najbardziej złych - to
całe zgrzyty z nimi rozpoczął,
nikt nie mój przyjaciół -
Nikt tego, widząc się przecież
czemu chce abym cierpiał
i może do końca życia —.
— Wracam do pokoju
i pedzę pisać, a potem do

—

ludzi i tego dalszą chcę do
pracy — szczerego uczucia
nie chcę zwiększyć kapitał —; w
pięciu lat zbiorę tyle
jednemu bogatemu samotnemu
wam dzieła i pięciu tygod-
niowe „Horizonty" z tej miłości
że kiedyś tam pan przecież
cenił moje życie i postępek.
Tymczasem, na podkę moją
obecnie otrzymuję miesięcznie
za pracę umysłową jedynie
sądzić, że tam otrzymuję mi
przyjęcie — stosunek — o który
nigdy nie dbam — Kawałek
ziemi zachowuję na nic, nie
chcę tam jechać społeczności
tamtej pracy której bym
chciał pomóc a nie mogę —
— drobnostkami chciałem
zapełnić kilka miesięcy

codziennego życia kobiety da-
lo możność dojść do celu —
— Życie to nadzieje przyszłości —
Drobna praca pełna uroczego
zadnia uszczęśliwienia — mimo
dostarczenia chleba chwilowy dla
tej istoty chwilowej na ziemi
chorej — nie pocieszającej ni-
czego na świecie — a życie jej
tylko pełne rozczarowania —
Być może że pozostanie
do śmierci mojej matki — jest
dla niej rozczytaniem — ale do
tylnej w tekcji — zawsze moje
serce nie zniosłoby widoku
podrzuconej biednej istoty —
— Przed chwilą wróciłam po-
zdjęcia na wizytówkę 200 Rov. a
conto portretu Wincenty —
Jest przed wojną konie-
ten do wzięcia na przyjęcie

położenie nasze będzie stanowcze
z tego powodu zastrzegamy pożyczenie
tuchu żądamy wzięcia na siebie
wszelkich ubezpieczania i polecenia
nie – Prosimy nie mówić
o rzeźbie i wielkich obrazach
malować nie potrafią ––

Żona obiecała przesłać zdjęcia
z obrazów – abyśmy jakieś
przedstawienie o nich mieli.
Co aparatu – żądamy jej
pozostałej płaty i przesłania
reprodukcyj do wystawy
i zdobyty – postaramy się
o wszelkie tapety ale chyba
w styczniu (bo teraz
niepodobna) zamówienie
wstawienie wszystkich
szyb i wszystkich prośb ––
– Żdanowicz – (Warszawa) mam

ale brak środków – dzwoń nawet
nie dać mi nic, powiedział nie
byłem tam przeszkodzeniu który
egzaminatyczne miał chod
dzić pilnego nieczuła się –
Nie mogłem –
– Do tego dodaję się moja nolebność
była Wasyń – ktoryś nie wiedział
kompetencje – a podróże – tyle co
do Krzemieńca a dotąd nigdzie
nie byłem –
– Może tego z innem nawet
chlebie wyjdzie nie mogę –
chwil wypoby to bardzo boleśnie –
Przyjęcia zatem mój Pan że
życie moje nie jest do pozaz-
drzenia – a jak Tacem
zawadzić, nie mam zresz-
tą – to co mienia – to
za mało aby zawadzić – to

przy każdej rzeczy starała
się od początku dla siebie
zdobyć przez portret przy-
pływ przedmiotowy dla
chleba dla podróży ko-
rzystam pochwalić i więcej
czasu jak potrzeba —!

— W miesiącu styczniu
lepsze widzę - z czego Pan
Pan wywnioskuje że więcej
chorałem przeciąć sprawo-
dania z wystawy - zamiast
czytać moje utwory - ale
nie mogę na razie dostać
odbitek na przyszły —
raz —

Łączę wyrazy prawdzi-
wego szacunku i poważa-
nia —

Stanisławski

Fig. 23. Królik polski.

Wmu Panu Franciszkowi Salezemu Zitzmanowi, rodakowi artyście-malarzowi z Krakowa składam niniejszem moje serdeczne podziękowanie za ryciny królików jakoteż i stajenek, które u mnie bezinteresownie na miejscu wykonał a które jak najwierniej typy królików przedstawiają.

ALOJZY HÜBNER

LWÓW, Rynek l. 36.

GŁÓWNY SKŁAD FARB I ARTYKUŁÓW

domowo-gospodarczych

poleca najtaniej:

Mieszankę dla ptaków.
Ossa saepiae dla kanarków.
Suchary mięsne jako najzdrowszy pokarm dla psów.
Nożyce do strzyżenia owiec, koni i bydła.
Hegary bydlęce.
Maść do szczepienia drzew.
Lyczko indyjskie do wiązania drzew.
Lep na gąsienice.
Szczotki do czyszczenia drzew owocowych.
Łapki na kuny i lisy.
Lysol do desinfekcyi.

Jakoteż wszelkie środki lecznicze dla zwierząt domowych wyrobu aptekarza „KWIZDY“

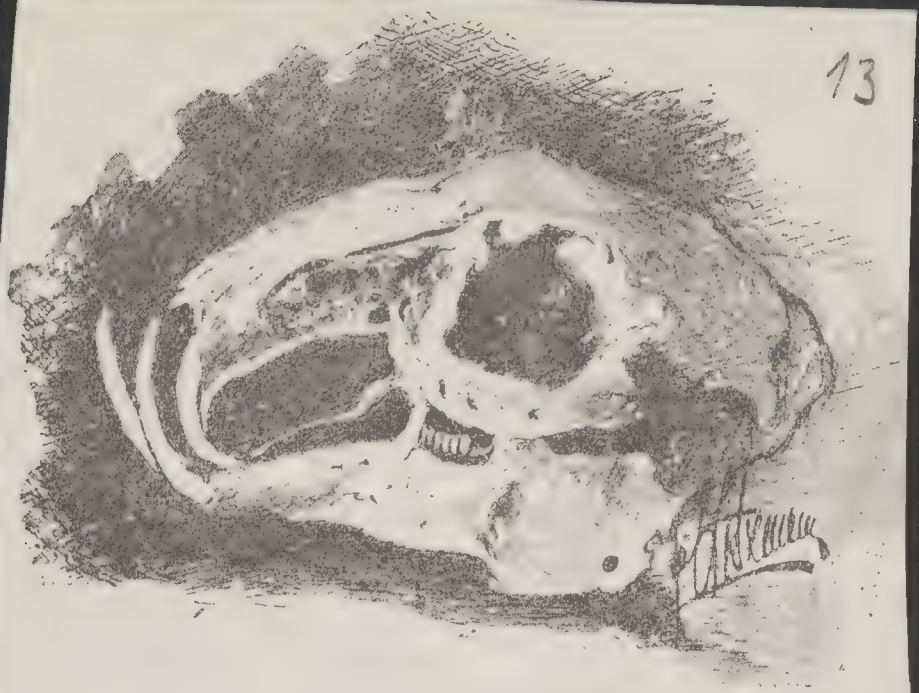


Fig. 22.

cze były 17 mm. a dolne 8 mm. długie. Ten p
dek opisałem w niemieckiej gazecie: „Neue Blä
r Geflügel und Kaninchen-Zucht“ w numerze 8. z
tego 1894 r. a w r. 1901 u Maxa Paulyego „Thi
und“ (Köflach w Styryi). Że taki nadmiarowy
ój siekaczy u królików uważać trzeba jako niep
dłowy i chorobowy — dowodzi podobny wypad
lzikiego królika w Niemczech — który gazeta „K

lezy.

Ponieważ organizm ludzki nie jest w stanie wi
ości pokarmów czysto roślinnych przez dłuższ
— na swoją korzyść zużytkować, powstaje złe c
nie, osłabienie całego organizmu, brak odpornoś
w chorobom, a nakoniec różnorodne słabości i i
. Takie pożywienie mści się osobliwie na dzieciac
ych wieśniaków, chałupników. Na świat przychod
e odżywione, nie rozwijają się normalnie, nie rosn
wiednio do wieku, cerę mają chorobliwą a zbiorn
go pożywienia, którem są ziemniaki gotowane, z
e posolone — dźwigają przed sobą jako wzdę
chy. Takich dzieci liczy Galicya tysiące a tysiąc
e zwykle na różne choroby w pierwszej młodoś
rają. To są prawdziwi wegetaryanie kartoflani, kt
skutkiem złego i niestosownego odżywienia ta
eśnie opuszczają ten piękny ale zwodniczy świat.

Zamożniejsi mieszkańcy wsi i miast używają opróc
innych potraw mięso zwierząt domowych i dzikich
re ze względu pożywności przewyższa pożywieni
inne zawierające w sobie wiele ciał białkowatyc
szcze i różne sole, które razem wzięte, niezbędnie

Ausweis mit.
Mil.: „Form"
in the Museum.

— Preßdam —

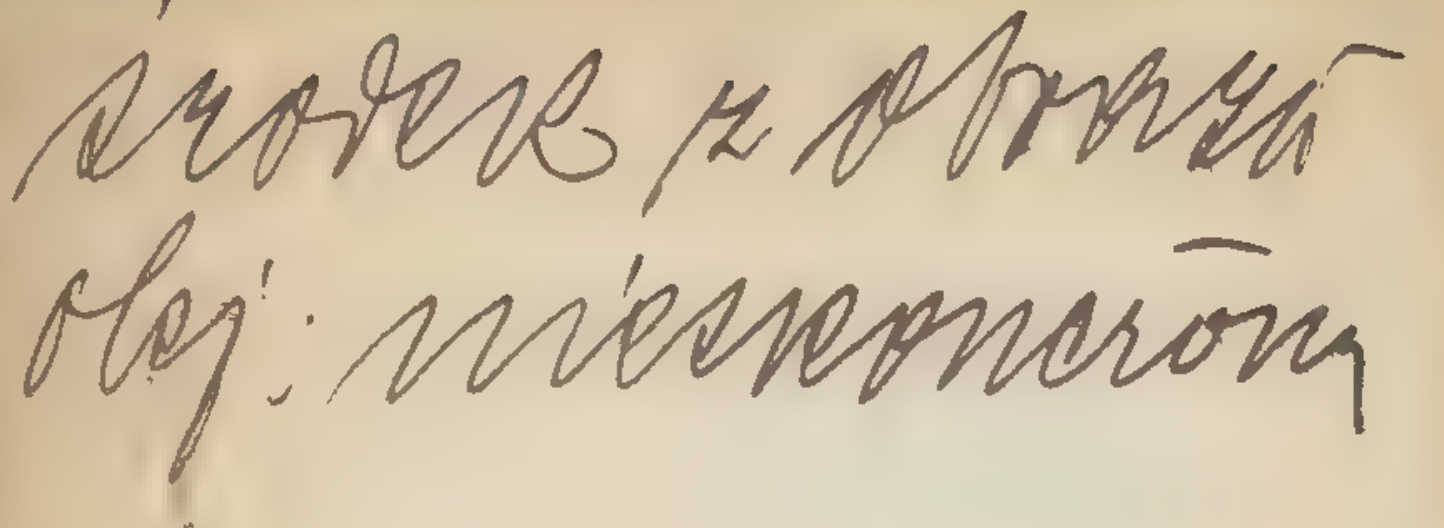
Kaczyńska Antonina
portret matki Michałowicz-
Wiśniowieckiej z pokojówką
Zofią Pudełko.

Annamela –

sven. miernéi – v posiadaní

Zony – .

916



Z Wiednia

Aleksander Wyszecki

Pan Antoni major.

Wiedeń.

IV Waryjacka № 1.

WIEN
BESTELLT
17.11.03
5-N

Kraków 26/XI 903. 13

Wielmożny Pan
Stajeckie z Dobrodzieja.

Swoją nieroztropnością
poparciem z przeszłości
lecz, zaniedbaniem. Kiedy list
był już w drodze – między
polskie przechodzi —
Swoją pobożność nie miałem
życiu ewentualne i pobożne
dobry Pan Bóg Pan i przyz-
wanie, tak bardzo jego po-
mieszkanie nie przeszkadzało.
Mojego – na podobny list
nie odpowiedział nikomu –
– Stało się –
– Z Ojcem Świętym może
nie wyjdzie – chociaż by

aby ktoś bogatszy zawczyn-
rad jakąś mnie za exkie
do obrazu „exces poprostu"
Wszakże robienia zwierzęcia tem
zamiem nazwiskiem pomorskiego
bym rozpoczęte a wielkiej dług
dwudziestoletnim tutaj, i
już byłem stał na nogach —
do ukończenia potrzebuję tylko
miesięcy czasu najmniej —
przy jakich takich środkach
i nie najlepszej pracowni —
— dziewięciu miesięcy wiele
lecz drogo dobrze nie mam —
Jeżeliby przy Panu Hrabiem
staraniu mojem dyrekcyi
byłe godnem wynagrodzenie
tak blisko —
— ostatek myśli — pewnie
dzisiaj, pewniej z tych
dwóch z pracy ubiegłego

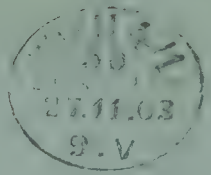
się pierwszego (wrzesień miesiąca) jestem cały dzień zajęty za domem - a chęć wszystkich moich podobizn modeli - całkiem podupadła - pewnie ta awantura robocza sprzedażnych po 15 zł - jest warta zabrać nabrać nowej - dlatego nie mniemam ceny moich prac — Z awantur jedynie z dobrą fotografią - z lepszą kompozycją -

- Rozpoczętych, dobrych obrazów mam: cztery portrety dwie, dwie kompozycje - jeden pejzaż „Wieża i mur" (na motywie Włoch) i studyjna awantura - a z portretu jedna by była - dotąd nie pytam nie trzy portrety i jedną awanturę - obejrzyjcie obrazy - nie najlepsze -

– dos moją mnie poprawić
ale tylko przez pracowite
wieczy lepszych – Kwiatów
nie mnie i wyrzucę na
moj wyrzut – skoro wiecie
kogoby kochać – Dotąd mam
opinię bezwzrok – a mnie
nie nie jest zyję – w pracy
otoczeniu i obowiązku —
– Na dzisiaj nie przyjmuję
dowiedzenia ni pok. nie
będzie —
– Przyjmuję zaproszenia
na śniadanie przyjdę – co
jutro na pracę nie zapomnij
– Pozdrawiam z głębokim
szacunkiem i Podziękowaniem
za Dom

Ps. na ul. dewart. zostawiłem
do 4 gmach –

W Wielmożny Pan
Aleksander Hajdecki
Pułk. Inż. Pal. Audytor Major
Wiedeń.
IV Wiedeńska 1.


27.11.03
9.V

Wielmożny Hrè Panie
Majorze i Dobrodzieju -

- Jeszcze dopisek -
- Skoro ie pisałem obiecałem pośłać teraz bydlęcia mnie - pomimo iż ale wiele wątpiłem do drogo dla reprodukcyi i dostatecznie wiele - a ten pojmie się wreszcie 15 bm: pozdr. Twoiemu Panu Hrè. Panu -
- Z drugiego przeczytam mi chętnie - nie widzę nic się podpisuje i tam teraz jakoś poprzestanie pomału pisuję się do zwierzenia

---

– Zdaje bardzo że już mogę coś lepszego posłać – gdyby Bóg mi nieco los polepszył dałbym chętnie lepszy –.
– Mieszkanie mam w tym miesiącu – na przyszły nie mam. przeto do 7.V. adres ten sam –
– Przyjęcie bardzo przepraszam że poczty nie odebrałem – gdyż Bóg świadkiem . . . .
– Z najgłębszem szacunkiem i poważaniem

Ks. 1/XII 905.

— Najuprzejmiej donoszę że
od 4/VII zamieszkiwany pod
krakowem w Dębnikach
ul. Grodzka l. 159 —
— Zdawcami odpowiedz o przyjęciu
z głębokim szacunkiem

Dębniki 5/VII

Dr Stein

Correspondenz-Karte.
Karta korespondencyjna.
Карта кореспонденційна.

An
Do
До

Wielmożny Pan
Aleksander Hajdecki
Wiedeń
IV Haugasse 1. 1.

Nur für die Adresse
Wyłącznie na adres
Виключно на адрес

(Deutsch-Poln.-Ruth.)

- Wyrok z 14. przeniesienia [illegible] na tej samej mieć - Uchyla" l. 43.
I p. Ofic. na prawo.
- portret pokrzywdzonemu - do obej. niego rodziców w tych dniach pozwierać na mieś przez pisemnie mis pojaśk -
15/XII 905. [illegible]

Absender:
Nadawca:
Пославший:

Korrespondenz-Karte.
Karta korespondencyjna.
Переписний листок.

An
Do
До

Wielmożny Pan
Major A. Fajerecki
Wiedeń —
IV. Waaggasse. 1.

(Deutsch-Poln.-Ruth.)

W Wielkopolsce Panie
Marynie Dobrodziejko —

– Portret pastelowy wyszedł
jutro wieczorem. Wieczór
nasza pracownia nie gotowa –
a portret bez ramki nam
to całego nie dowiózł – Obraz
opraw[illegible] amy w pracowni
niej, obrazek przez ulicę
my odnieść – za drobne –
– Czy opowiem pojedziesz dobrze
wiedzieć – do portretu tez jak
portretowanie jest dobrze
wziąć wiedzieć potrzebne
ale się zrobić portret dosko-
nały trzeby pani znawczyni.
Ten atoli dla mnie malować

artystycznej - Na filiżce
jednak, chcącej widzieć
rzeczy znanej - mniej
nie zadowolnie - proszę za-
tem wprzódzie się portret
Pana zobaczyć znowu i nie
długo na wystawie sklepu.
- Powtóre Pan mi jeszcze
mej technice z portretach
dotychczasowych - z prac ele mieni
przypomnieć dzisiaj mała
głowa dziecka mej Żony -
z tych dniach robiona - i jeszcze
nie skończona, ale
z tego da się wyrozumieć
jaki - jakie portrety ode
mnie po oczekiwać -
- Do amatorów portretów - nie
należę z tego zrobić

cztery olejne na 10 dni - na to potrzeba mieć cynku - pasteli sami zrobić na tem cenie i na ostatnie cenie -.

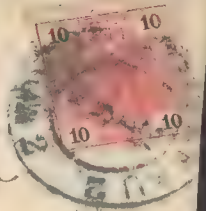
- olejne farby są drogie - przynajmniej te (francuskie). jemu nie lubię -

- W każdem razie obowiązuję się zrobić portrety - temu pewno. wypłacone - bez względu - w przeciwnem razie nie będzie honorowym - (pomimo tego nieporozumienia jeszcze mnie nie potrafiło - może dać to przyjaciele) -.

- Ale najważniejsze rzecz, to ta, że nie mogę wyjechać nie mając albo należności - albo pożyczki - jak jeden dzień

nie robię to jutro nie mam co
jeść, a z niecierpliwością tamtej
wiadomości czekam - nawet
i materyał trzeba nabyć -
portret nie mam z czego -
- Jeżeli Bóg - proszę robić co
chce ale. - a ja chciałbym w jem
bądź stało się godnym tej
nadzwyczajnej mi łaski -
Czy bowiem potrafię ewig
zamiłowanie ograniczać
do naśladowania natura
nie codziennie potrzeby - to
lepiej chyba nawet
nie zaczynać -
- Z najgorętszem życzeniem
i przywiązaniem -
Wszechmocnego
24/I - 906 - do widzenia

28

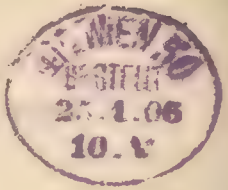


Wielmożny Pan
Aleksander Najdecki
Major Audytor.

Wiedeń

IV Waagplatz 1.

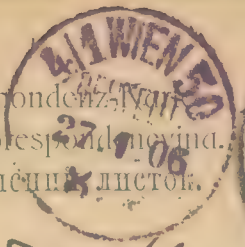
Wizzia Pinnoi
Lulak 48.



– Na [illegible] ранні ракурёл. ...
все ехало – Дзіўнаю мілаваць ма
хлоп рогрісехиці – дойдзіць
хаўчыць ма пойдзіць кано – до,
ск речах пітоўдзіцца мегері
во то райтель –
– Да рогль – речуртаць – ленвесхиі
дзіўцыр – і вж тжизохиці –
2б1 [illegible] [illegible] Алиса

Absender:
Nadawca:
Отправитель:

Korrespondenz-Karte
Karta korespondencyjna.
Переписной листъ.



An
Do
До

in
w
в

(Deutsch-Poln.-Ruth.)

Wielmożny Panie
Majorze. Dobrodzieju.

- Przed chwilą otrzymałem list dotyczący pewnej sprawy - proszę, abyś mi na nią odpowiedział -
- a pomiędzy nią mam obowiązki - czyż się może list mój dotyczący - dotyczy przeto - że zamierzamy po Nowemu.

jak widzę adres po-
daję —
– Mieszkam tu jednak
na tem miejscu tylko
tymczasem, między
innym tymbardziej się
dziwię dalej pędzi
mię gdzieś kwatera
robotę ani tu – ani
na Wiedniu –
– Na takie miejsce
przyjdę z miasta
roboty i emerytury
a za parę dni znowu
na przyszłość
mię nie widzę —

– Dobis potrzebnej
nowe Palto – jeżeliby
nadało się – to proszę przy-
być do Wiednia – a jak
nie. to i to proszę –
– dzięcos myślę dzi-
siaj: pozdrawia
z głębokiem uszanowaniem
Stasio Witkiewicz

Pozdrowienia
Nowa Wieś –
ul: Narutowicza l: 59
przy dworcu

Wielmożny Panie
Majorze -

- Najuprzejmiej donoszę że przeniosłem się napowrót do Kramsorsa, pomieszkuję dotąd. Trochę roboty i że rok chorzić do miasta było mi za daleko -

W majątku, najdalej cztery wyjątki jednak w jesieni do wiosennie, mnie- dam na wiosnę podstawowe

Abbé P. Lejeune

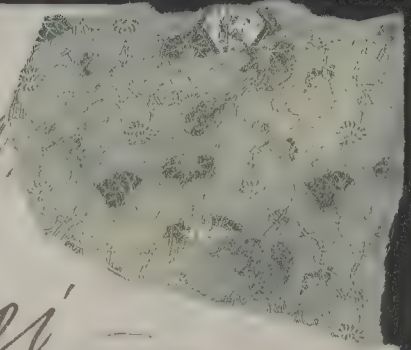
Pierre de Bruxelles, 1511-1574.

Paris

szkoły początkowej - z Rozporządzenia do tychże szkół. Biblia ii portretów ustanowienia 3. po 100. rok. tam dla uczniów. kupiony za bezcen

Portret obejmuje Warszawa tamże robić po miała, ma nadzieję mamo na zimowanie pojechać do Wiednia zmiana rozrachunku, bez nią tamże jeszcze nieco ich trudno porachować —

Tydzień wynosi pensji, przy [illegible] i porachunku nieprzyzwyczajenia. Ja dzieci



37

Wie zum Inf.
Audytor Major
M. Skaficzni —
Wiedeń —
II Wandgasse. 1.

Frau Hedwig Kramer
z. Zt. Hohenstein

Wielmożny Panie
Mężu z Sobot:

– Z przykrością czynię wypadek nie przyjechać do Wiednia z celu przedstawienia pana Habichtowej. Czemu odpisuję w niniejszych sprawach: Panienka tych miesiącach – ale przyjmuję tutaj Jej Rodziców, mówię wyraźnie. Niemożności, których nadzwyczajnie przez wiedzę – po dwa

portrety dla trzech cyrkuł-
a ostatnia dra dyplomaty
w Lacinie dla pamiątki Malarek-
tów - a z tych portrecie do wyjaz-
dii - mogę w prawdzie za-
wsze nadać do dipes - wówczas
PS: przyjdzie do swojej
cnot na ówczesne pomieszcze,
ale na koniec jestem gotów
wiemy do exemplarze do
cyrku Niemczewicz - rzeźb-
ep - do portretowania Rotz-
cow yego Komy - choć i to
nie wiemy - a mogę
być obrazek na Wesele -

Jadwiga do Wiednia pojechać
chciała by z dwóch powodów
raz żeby była na Wiedniu i
może znowuż drugy por-
tret Nep Pana — po drugie
na Wiedniu jest jeszcze
exmarszałek Lubomirski
z miniatury finansów
zdaniem z Wiednia ma-
jący podobno bogatą rodzinę
— Tymo jadą pokojowa-
mianowicie — na portrety
dotychczas zrobione pieniędzy
3. kobiecie nie po. 100 rzy

za cenu bitúnku not. vrch. po 150 kor. tiež cena v cenníku tej cenovej sa bude i do podrobnostnej - a zvlášť za porciu jedno pokrmové do hrnčeka jedálneho bude každo pá opitaci - ale jedna porcia - robiť na pozvanie to za mäsopotravinový prevoz jedálnohodiny tiež cena i za tieto ceny konsumentmi - to - vinárskym družstvám 20 kor. na znovuzavedenie dejiny.

potrzebuję pić dni. po
3 godziny dziennie - jak
dotąd -.
- W dniu jutrzejszym
wyjeżdżam z Kapitanem
Kapitanem Wiesz. Pan Major. Tam
mogę - robić - i tam
mam stek na przyjemność
z przyjaciół kolegi -.
- Zaliczam mi. nie po-
wiecha. nie mogłem.
z powodu nie pozwoliła
ale jakoś tam sobie to
poradzić -.

wszystko należy mi się jeszcze 100 K. a tych 60 bym się pozbyć, bo biedna matka z domu żonie i dla siebie —
– obiecałem, aby się to mogło zrobić na przyszłe bo pójdzie otrzymy się pertraktowania z panami.
– a reszta w ciągu —
– Jacek zatem mi wyciągnął z kasy wszystko. proszę o wyrozumienie —

S pozdravom Vrchnému
s pozvaním
najuctivejšej služby
Jo. Štefan

Kr.
Demänovská
14.

pr. na stupenia do dvíš. v hodi.
mä Vápenovarecká prebitia
28 poučiteľov - tyčno miesteky
bujky lieho pbracovne. do mane.
po dvo nor. poučiteľ na 140 cm.
vrchni -

Wielmożny Panie
ał: Hajdacki —
Wyższy Major. Audytor.

Kiedi

IV Wandyaue. A.

4/IX 906.

Wielmożny Panie Majorze
z Dobrodzieju —

Proszę wybaczyć że zaraz nie napisałem, — Wówczas bowiem zakłatem z domu bardzo chorą żonę — z przed nie do pojmania — Zaraz też zamiałem zabrać się około rozpoczętych dwóch powietrzów — których niemogłem ukończyć aby dostać zaległe za miesiąc, kwiecień — i pojmanie chorej trwało, potym nabawiłem trzech tygodni — do tego rozpoczętego potrzeba jeszcze się od trzech dni zabrać, nikt mi prawie nie — widzę przez mgłę, oko czyste, zerwałem jednak boli — a to ani ruszyć nie można się do czytania na klinice do oculisty — zaś przyrządzić trzeba dać 10 kor

o której świadczy nie jako o mowie
ovo – Dziś jakoś dostałem się
do dyżurnego lekarza – dostałem
receptę i trochę lepiej –
– gdyby praca na Uniwersytecie
Karola poszła ziściła się –
moje życie i praca należałyby
do grobu do Pana – bo już
nie jest tak pracować na duchu
za ciężko – Tam gorzej dla mnie
po powrocie z Wiednia – Dotych.
czas bowiem pracuję, myśla.
łem że jestem uprzywilejowa
nym człowiekiem – Po obejrzeniu
niektórych preparatów – nie
mam się za co uprzywilejowa.
ć (nie wątpię że coś lepszego na
pewno znajdę –). dotychczas
nie zrozumiałem się mnie
z żadnym wiedeńskim adep.
tem sztuki – ale też zresz.
tą przez trzy miesiące nie
należałem regularnie pracy –.

przyjmuję moje wiadomości i moje postrzeżenia - zdaje się że i dziś zrobiłem coś lepszego od procesji Jegerdenza i Bellevedere - albo portretu Wilhelma na wystawie wiedeńskiej. - Ale tego też teraz pracuję na chleb codzienny tzw. portretami pracuję mi bardzo brzydnące - żeby to były chociaż jako tako honorowe - ale prosto majstersztyk pędzla po 20 rok. to chyba najgorszy kapelusznik nie zapodziałby dzisiaj to - a już nie mówię o tamtych podłych jeżeli ich z przyszłej trzech miesięcy zarobi tylko 28 - podarowuję i to że nie są to portrety dla uczonych, ale ludzi inteligentnych, eleganckich i bogatych tylko snobów. - A jednak też strach przed nędzą. Drogi moje i nie

najgorszych ale niewszystkich
ludzi - zwłaszcza dla tej pracy -;
może i to dobrze ?...
- Dostaniam i przyznam - dam
ziemi i pracy za podanie mi
ręki do pracy przyszłości
kraczczyk nakazał - i ludzie
dla mnie obcy mi pracę
mogą być bezwzględnie, bodaj
by mi mogło wchać ręce
za chęci i siły duchowe nie
wiadomo jeden —.
- Wspomniałem pani matce
wyjazd mój - albo też było
to tylko pretekst pod którym
pokrzepiłem nieraz mnie
wyrzekłem - a ja pracuję
chcę jak żydowski cudak.
- Moja siostrzyca jeszcze
jeszcze teraz tuż pan major -
który również artystycznego
pochodzenia duchu - najlepiej
zrobił wszystko moje miejsce
odzyskany obcy [illegible]

Wielmożny Panie
Majorze. z Dobrodzieju.

— Zaperte moja Żona
nazwaczyła do mnie
do Wyrzut, wiedy dotąd
nie mam żadnego listu —
— Robi gorzeczne, a na przeciw
wyrabiony —; chciała zawsze
dziś nieboszczka się do przodu
tych epoczbór — ale nie nie
pomaga, Moja Żona jak
burza, zerwie się, płacze,
mije, narobi exmoty — a na
koniec epoleij —
chorobo — że gdzieniegdzie
porwem jej postępowa-
nia — a ta z jej strachem się
tanda przyczyniem —

Nie zawracaj mi więcej
życiorysu ———
– Obecnie jestem na roli u
brata Jarosza – robię
dwa małe portrety za 200 kr.
przyjdziesz trochę dla siebie –
potem zaś pójdziesz dwoma
z otwartym miejscem. Mo-
głaby – (nie Mogiła) –
– Być może że z tych moje
adresy pójdą więcej w gór-
szych dostaną zamówienia
w tut: okolicach –
– do Wiednia tamte drogi pię-
kniejsze we Wrocławiu dla razu
dostałem z bramy dwa za-
mówienia na 400 kor. i obie-
cano mi więcej – powiadam
się rzeczy w lipcu –
– Wozieby i powrotu pano-
ale sobie mam za [illegible]

wczoraj jestem chory na
drugie śniadanie — powracała
się z moją chorobą. i zobaczę.
Jutro się z kolacją w
tygodniu — a to tyle pra-
dawne prawie w niedzielę
do zachodu — a na wieczór
niczego specjalnego — na noc.
— dos cienary — z jednej
strony rozpaczą — a póki,
wszelkie przyjemności —
— Wola Boga —
— Jeżeli Lucia przez do-
piero, z Magdalenek Bóg
zdrowie się do potrzeby lipiec —
do Krakowa jeszcze nowinę
po tygodniu, do to niedaleko.
— Wolałbym jednak Tarnowa
nowoprowadzonego tu dostać,
pomiędzy Żydami czuję
niewygodę na liście —

Теперь начинаю ждать
от Вас. Марочку —
Благополучен ли наш
переезд? Пишите.
Ваш Ф. Дитин

29/VI 906.

Мордвину — под Пензой
(Этой)

Wilanowicz Ph.
ul. Stajeckero
Pens. Major Auditor.
Hof Gastein Wiedeń
Militär ol
~~IV Margarete~~ 1. —

Dobre mor:

"E ataman

avia Vlasy.

577
203
1020
65
955
284
1239

Wielmożny Panie
Mości Dobrodzieju.

Na Twoją prośbę
najprzyjemniej donoszę
że jestem już z drugiem
miejscem. z Śledzięcia
wiadach — druk + poezja. Wie
lkrotna —

Malutki tu wcale port
retów. Hr. Aleksandrowicza
za dobry cena — do 1400 Rb.

- Z mogiłek wyniósłem 900 k.
- do na takie powrotne na Litwa
nia i urządzenia domow.
- przyszło dostatecznie par.
artykuł, chemicznej pot.
reby. a jedną stanę
sterelkę - i Hedwigę pod-
ash także mam wydzier-
ną dostanie niego —
- Za ten przyjem wszczy stan.
obrazy Palmy. Rembrandt.
i W. - przyszła cudowny
park — Lubię mnóstwo
a to już dobrze —

Coś wkrótce napiszę drugą
część – bo czekam na pewien
jeden z moich –
– Z Wiednia dostałem za-
datek na 4 portrety
200 Kr. ale wobec tego że
jeden obraz na mniej-
szem płótnie – bo za Wiedeń
za Wiedeń będzie mniej:
– Tylko: nie wstawiaj tego
dziecinnego Pana –
i zrobisz śmiesznie.

Bądź zdrów

Stasiu

v Sedziejowicach kabanos
pewnie do roboty wyjechał,
- przydałby mu się apa-
rat fot. może by wtedy
miałby dobrą myśl sprze-
dać. Peter - 2
a fotografis pomoc.

47

Wielmożny Pan
ddr. Nadarzyn
Wyr. Major. Audytor.
Wkoło
W. Warszawa. 1.

Wielmożny Panie
Mości Dobrodzieju!
- Ostatniém moiém
liście na piśmie swoiém,
który mieścz moiéj
opieszałości - Mianowi-
cie jestem w dobrach
Pana Niedzielnickiego
którego nieużyteczność
wspomniony P. Ks. Alex.
dużo piérw przykrości robiła
P. Niedzielnickiemu - mi-
rzenia mieszaniem
prawdziwéj cnoty

z tego zwarcia starych
rzeczy - żeby na myśl
przyszła rzeczy ma-
larstwa rozdz. i całe obrazy.
- Przy tej sposobności
rzucisz portret rzyd-
wis pierwszy - (bo naj-
piękn zaczęty i znowu
my -) jest portret bamię-
cego tu p. Aleks. ---
- Stefci jeśmies - z tej strony
wyglądają na miejsce
chwalebnego objawienia
gości bożych co dzień
przyjeżdżają i odjeż-

dziś. Dla zrozumienia mojej
przedwczorajszej z pranzeyi
rozmowy [illegible] obrócenia
dyspozycyi —

Dziś rozpoczęłam
powtóre p: bawarskiej
lekcyi — z domu
bł: [illegible] pomimo [illegible]
Jedna pieniądz
do nr Wiedeń — wczoraj
bardzo do rachunku 200.
nowa nadała się od niej
wydanie za pastel.
po pustyni i lobotę odpo-
dzę do ciebie do Warszawy.

a portret zabiera pok.
z fotografii, jej pastel.
- Co do przyprawiania fo-
tografii to jak bysty
efekt - przekonasz się.
sam aby na obiedzie
był ktoś znajomy
poczęstuje pastel -
trzeba mieć nieco oko
chromatycznych, czy.
byli na każdy wobec -
po tem na deserze
trzeba nalożyć żółte
czyżnej. z peloridyn -

a w tedy zdjęcie będzie
dobre - to do oczu - to
nowy pan fotografuje
Znajdował się na tle
oszklonego obrazu -
a w lustrze szyby, wyo-
rała się wieżowa góry
a przez to fotografia -
umiłowanego duetu.
- Aparat ten jest zabawka
ale tak potrzebny
że nie można z niego
nauczyć - ale chciałem
napisać - Natomiast
żeby

mam inny powód —
— może by pan mógł
mi znaleźć na Wiedźmim
wzgórzu siłę, która
o mniej przemożnej
aby nogami nie tłukła
przed oczami — jednak
nie za mniej jak 40
50 koron; bardzo bym był
obrażony, żeb. pan
mierzał, czy to przed-
do roboty — a nie chciał
bym płatyczków nosić
na mnie chmurzyła.

u Pernanowic nie mogę
dostać za tydzień więcej
niego, a mianowicie —
gdyby ten u Pobiega
pomyślał może dać
swój numer. W przeciwnym
razie mieli tutaj, to nieco
wyjazd za daleko to
jawiecie. —
— obrazy. tutejsze teatru
wymianie — ze pięć
manatów, i nadobek.
stare, pacey, obrazek
i mnie, mieli w tych

do rozpatrzenia trzeba
oglądnąć okoliczności - aby
mieć o nich wiadomości.
Jo dodatku stany exa-
minis dlatrici - pomi-
waż lubię i mam już
trochę obmierzłych —.
— A rozumie przecie-
wadzieniu się do innego
miejscowania na ulicy Wspa-
lonej 21. I p. a pomieszka
tak się być tam nie
dzie wydatku dużo pie-
niędzy - po wyjaśnieniu
finansach powiadomię tych
ślady — Pozdrawiam

52

Wohlmeisig Pan.
Alexander Skajdeni.
pop. Auditor Major.
Wiedeń
IV Waaggasse 1.

Dr. Lideikis. Medicejonas
p. Wiliuisu

Wielmożny Panie
dziecze. i Dobr.

Powzięcie niechęci przyszłej do stanowienia i już teraźniejszego a nawet przeszłego i wzbudzenie obawy nos. i exod. kazą z tytułu bez winności się dziać schorzenia —
— Dziękuję bardzo za łaskawe zajęcie się mymi interesami tego roku, tylko brakuje dzwonienia i latania, a i hamulce nie dobry — pewnie exemplarz nie mogłem znaleźć mój z góry i nastąpiła nadzwyczajna — mroźna —
— co do mojej choroby — to dotychczas nie mogłem przeczytać w niemiecki przekład mojej pracy co

przede ze dna tygodnie —
wybrać się teraz na nowiznę
więcej nie mogę, bo mam
tyle pracy że to biedne dziecko
dobrała choć mnie mnie o siebie
nareb do pozwania —. a do
zmór dobrze życzący mi na-
pierają na wyjazd do wsi
po wsiom nowiu. jestem za
tem z zamierzania — zwa-
żam co prawda co raz le-
piej, ale jeszcze nie mam
nic zdrożnego, bo zawsze
trzeba coś kupić i dla siebie
i dla żony —. Kaziu przesyła
po pocałunku —.

— W Gleichenbergach jeszcze
zostaną parenie dni pobyty
rozrywki — bo do pracy mam
gotowych: portret pani Niedzielskiej
ej: p: Bar: dla pozowanej z do-
mu: Hr. Garaud: czy coś podo-
bnego, bardzo wiele rozmaitych

przypomnieć – na jej ojcu był
jeneralem w Krzemieńcu a teraz
we Wiedniu – i na wyraźnem
polecenie p. Aleksandrowa zdał
exam fotograficzny – z obrazów
pejzażu – portrety pastelą
pp Wiśniewskich tytko 500 kor.
p Alex: i Szperrera dwójce 500.
na tych ostatnich zarobiłem
w pięciu dniach – pierwsze nie
dawszy nic tego bo pisałem –
ale reklamy na cały ciężki
rozmowy –
Mam zatem majątek – we
Wiślnich drogach dwa portrety
Brandyców – obok w Krzemieńcu
trzy pastele – potem tam ale
tonier jeden portret ale go
nie przyszli – potrzeba nic
potrzeby i bezpieczeństwa – akcent.
opowiadać się zrobić drugi
portret tej samej osoby. Lecz.

pani Orzeszkowa i obydwoma
z dwojga ich: i proszę ma-
mie - a ja bez miłości
rzec rozjęć - i dopiero -
- co do wystawy, to ja -
nie bede miała pozwole-
nia, przez pół biura po-
stawić się o zapewnienie ma-
mie i wystawy, a potem
jeden - dwa - przez nieby
widzieć - bo drabia zawsze
swoj do porządku i tam go
wystawi - W mowie na pewik
nie myśl o ubraniu, ale
pracować, poświęć się, ko-
nanowo, a potem robić
trochę prawdziwej a z tego
zabrać się do, pobicia dwóch
nieprzyjaciół -
- Z dwojga się wybrać rozpędz
prawie bezwarcie zawsze
ny przyjdą latarkę dy mak
sobie rzepie -
z gdzieś daleka wieczorem

- po
Jeszcze słówko o projekcie
Pana Majora —
- Wyjechać z Wiednia - dobry za-
miar bo tam drogo i niepewnie,
ale moja radabym bym
lepiej z okolicy Krakowa jak
Alpy - powietrze mocna to
prawda z jakiemś konceit
do Krakowa - a tam całem
zakonspirowałbym się na muzeum
czartoryskich - nazwet może
i nie byłoby to trudnem -
bo kopcy np: z panorama
na dyrektora p. Niedzielskiego
robią wiec i muzeum to
rozbierać i kupy - bo
prawda p. N. zrobiła teraz
tego, bo kopcy jak się pora-
zili to am mnie być robić
wyrzuty - am dobry ry-
sunek. jeste to uderzenie
robić z dziurki p. N. ale.

należało teraz przez linię
prawą z jego wyobrażenia
na płaszczyźnie —
— w charakterystyce jak się po-
rozdzielała z natychmiast
na płaszczyźnie, jeśli w przypadku
napisty p. Dorini — jak ona
tenii przechodzi mniej
dotkiem przy zgodności
to napisz —

Anna

Dr. Alexander

57

Wiktorowi Pál

alex: Hlapceni —

Major antyp.

Wiedeń

IV [redacted]

Waaggasse

Ottavia Fleischer
Vienna

– Podgórze – plac Wiemy. d. 13. I. p.

Wielmożny Panie
Majorze. Dobr.

Siadam natychmiast do odpowiedzi na Waszan kartkę. Względnie na takowe że mię nie robić – Otóż ta nauczycielka która dostała od Wiśnia – „niedy mię nie robić, robić najwięcej" – to myślał – a ja się również martwię – ach? ... – Dano mi prace za potrzebą pokoje i sypialnię – oczywiście – jedzenia się że modeli nie oczekiwała mojemu gustowi, ale to mnie nie obchodzi – ja mam zrobić portret i zrobię go najdokładniej jak będę mógł a do tego robienia – W niedzielę mam zrobić ten szkic – drugiego dnia robić po raz

excepty i ani mez zrobić
nie zdążyło mi się coś podobne
go to głupiego mieć tylko
tego jednego modela to by-
nigdy nie chciało robić - a
ze to familia, miedzianem -
- Jeno to typa. nie mój - patrz
inaś i miększej - ma oczy
niebieś nieuczesane wyjrzeć.
exone, net mieni jednych
tylko czyszczenia, nos. nie
dopasowany, wyraz ogólny
ładen — wczytałem się nad-
gorpiej pastelą dni tygodnie.
- potem miedzianem odpocz.
- teraz się skończyła moja
praca od dwóch tygodni nie-
dzielnie — a że należy mi
się jeszcze kilka franków za
robotę, dziś jadę
dalej się wczytać - jednak
podziękowałem zrobić - a.

ponieważ jestem upiorny -
zrobię mięs -
- Dalej trzeba się przy tańcach
pewnego przyjść jest jej mar-
nienie, trzeba słuchać grzyn-
ków, pochlebiać i rozmaite
inne nonsensy robić które
na mnie nie się przyjemne
i to wszystko - a jednak robić
niezgrabnego bytu - dla mnie
życia trzeba robić ze siebie
konwencjonalnego - i nie to mię
przy możliwości mi będzie być
nigdy nie należnym -
- Na dobitek, żeby mi co gor-
szego jeszcze, potrzebuję spe-
cjalnej, a ta nie mam tyle
pieniędzy do wyżywienia, a peł-
nie zamówienia do 1. stycznia
szpitale pełne nie przyjmują
a głowa jeszcze po chorych na-
cach ——. Nie mam zatem
——

nie rozumiem, jeno prace k.
pera, a to słowa. jak byłz -
pieniądz z tego rad. bo gdyby
było chwaley. żle byłoby -! ale
nie mogło się pracować. dla
dlatego co chce sami nie
wiedzą czego.
- Jak tam Wam robić z myta.
gaz?.. proszę Szanownie do.
mnie - do Niedzielonie - bo
tam do tygodnia - do piątku
z małym wyjątkiem -
- Mam za sobą trzech pochyl-
nych się na dostawę słupów
dopiero na wyjazd - między
nami - jest dla mnie i dobra.
mowie - proszę - to - dla
danych z pierwszej mnie do dopo.
powie do Niedzielonie, mogę robić
co mi się podoba. abym tylko
miał pieniądze - na
pracę nad sobą -
- Z Najszczerszem Szacunkiem
wmeczbuy [illegible] Sr 8.

Wielmożny Panie
Majorze.

– Nie mam dla pewności mojej postaci nic więcej dostatecznej żadnej odpowiedzi – a mianowicie dostatecznej rezultat postanowień na pewne zdania – Za pewne odmiecono je – ewentualnie pewnego Pana Majora, uznanego mnie podwodzi z miejscowości którą nie rozumiem.

ma to znaczyć mniej-
- To bardzo dziwnie —
- Nie przeszkadza to jednak
że ja przy tym śpiewałem
każdego moje najpiękniejsze
pieśni ziemskie - oraz i
najpiękniejszego nieboszczyka.
Nowego Roku —
- Co do mnie proszę da-
lej na chleb. bohomazu
w. złotych ramach (a
moje prace grzecznie)
nazywają portretami -
- ale co ja tak robię ? ..

wiedy mię mè mieście-
-rodzice ks: alexandrowicz
wzięli na wycieczkę w par-
tanii - a że ja mię nie
czułam, nie chciałam nigdy
nie wrócić —
- Rodzice bardzo se do-
wcip - mieszkam ze
Wielkiego ks: Hieronimowicz
dom Blumo — A Kasiorki
Na mnie nie ma miejsca.
Dosia rozkochała w sobie
cenzorkę ekscy - zupełnie
jest jeszcze ciągle wiejski

cyg - i choć nie car mo-
głaby co może zrobić —
nie ma swobodnej myśli.
— Lepiej wyjazd prędzej
niż później. Pozdrawiam
całą [illegible]

ps.

— Na Wiedeń — mam pewne
roboty - jeżeliby znalazła
się jakaś droga — pojechał-
bym —

Wilno
24/XII 05.

62

Wielmożny Pan
ces. Hayden
pułk. Major audytor.
Wiedeń
IV Wiedenerstr. 11

Wielmożny Panie
Majorze Dobrodzieju!

Dziękuję za przysłany list. Do Wielkiej przed pojadę do mojej „Kryski“ ale do maj jestem już zawsze tutaj - i za datowany - do 15 Września - „Wielki Drogi“ - do Krakowa może pojadę, ale do końca Października - po 10 Xbr. na pewno tutaj - tylko

wracam ja teraz mu nowe za te cale miesiące pro-
cesy - a ktoś z nowych spraw
z miast - tego też nie
przyjmuje -
- Rada Radzeca zmian of
biera, i bierze wszyst-
kie dowe rzeczy - z dow-
cie - a jeszcze biorą
z mebli - z chat - wy-
ciągają, i palą -
- Otoczeni z nich mi
mogli nic jeść i odmó-
to pan bardzo mało
i wycieńczony. Ale

ma tę dobrą stronę że
przynajmniej mi pozwoli
co ma, to tylko tak że
albo mię nie rozstrzela
albo bardzo mało —
— czy Pan Major nie może
się wybrać tu do nas. niech
z. mnie wiadomości odbierze
ze. a jako tako przyzwoicie.
— Wielkiego potoku nie ma
tam bardziej na to w prawo
ku rzece, ma może trochę
odrobinę — w dalszej Wiosce
ze. Jakoże zaczyna się
mnie nie zachwycać —

Przed rozkoszą znalezienia
Zamianę fizyk portretu
pastelę drugo wiecznej proby
zdobycia — a jest to wiecej
starych amatorów — może
moje pańskie — pojdzie —
— Portret Pana Majora za.
mawiała sobie tu do mysto.
wania — tylko nasza idealna
być musi —
— Teraz myślę pozostaje
szczęście — Pozdrawiam
Wielkiego
Wielkiego 31. 907.

Wielmożny Pan
Major J. Hajdecki -
Wiedeń -
IV. Kaasgasse 1.

Fräulein Melitta

Жінкою Рай
Тарасе —.
— Добро мій мій милий
от Тарас — характер ма-
ючи з тієї мій ми
мо відвагер — Кавтий
ді каліцтвам речей
р мальтер — а моєї рук.
ємні — Катуф —
— ему мамочкі мій
пагубу фігуру Тар-
ієй Ти будіш ро дяти
тетарій до замебладі
перемогущого „дітей
ред до гилий добра —

finisz, ale na takiej ulicy
nie pamiętam - gdzieś
w śródmieściu — i zapytał
ile trzeba by za zrobienie
obrazu np: z portretu
ogólnego - wielkość 9-12.
w jednem kolorze — a ile
za obraz w trzech kolorach
13.-18.- Namalowałem to-
warzyszowi obrazek z tygrys.
miem „Nasz Nauj" — a
że to pierwsze moje i nie
udane - zatem postanowiłem
się zwrócić jak gdyby
o wskazówki — nie
może naprowadzi mię

wyjemy wiele nowych -
- Ja zaś mam tenże pilna
gotowek nie brzydzich
i rozdzielę tych chętnie by
chcieli dać do reprodukcji
i nikt nie zapobiegliby sami -
- W Rzymie są te trzy tamte
zaredady ale wypełniają
nie najlepiej -

Do rzeczywistości tamci pojdę - 3 miesięcy wyjechałem
dotychczas jestem ciągle
zajęty i Rzeczywiście -
wiecznie jeszcze dalej
ze Wielkiem - strumień
materyałów nowych się
tworzy podziwiać i ja,

powiada się nie najgorzej —
i żwawo pomału wiadomy
stronnictwo — wzrasta —.
— co dalej obszerniej potem
Państwo — czy może tego
nowego, dobrego stanu nie
zmienić? .. bo już mało nie
zmartwiłem, bujda wreszcie
zrobiła z mojem miłosierdziem, centralizm ewego
pobudzi mnie nie wytłoczy
a betów — a ciągle nowych
nowin i plotek —
— z tego wszystkiego, braciszku
Jadwisiu i pobratymcu —
w duchu Twoim
Kielce 10/II 07

Wielmożny Pan
Adolf Hajdecki
W.P. Major. Auditor.
Wiedeń —
IV. Waagasse. 1.

Artemas Victorina

Wielmożny Panie
Majorze: Dobrodzi.
Serdecznie dziękuję za łaskawy list-pełen emocyjnych uczuć. ale mniè - a wielka satysfa ze strony Wo Pana dobrodzieja o której jeszcze powiem - i dziękuję - chciałbym mieć pisze z portretu Pana Majora - jeżeli z trzech postaci to wielkość 9-12. cm. z postaci jak portret - wypadnie kapelusz coś około 3c kosztuje - to nie wiele - z kwotą wydaję - go teraz. proszę powiedzieć że to na prośbę - może coś taniej będzie, proszę powiedzieć cenę. dać 30 kor. za dużo, Ale fotografowi - to mała wielkość

ocenić, ale to tylko nazwisko skłoniło zapisać by ich imię - np: Pani Excel -
- W Biuletynie podano że egzemplarz Medycejskiej Pani Excelsior - miby kosztuje - płacą po 200 por. za grosz - (drobne płacą) - robią testy portrety i płyty na wystawienie - portret Pani Excelsior z podziękowaniem Regierungi - oraz nazwa dziecięcych dzieci - ogrodzie - że palce lizać - a exemplarz samego Pana Excelsiora - jako manuskrypt pierwotnego Medicejskiego - też oddano bez zaciągnięcia dopiero po 1wszym - przeczytaniu, do tego.

że za tydzień mniej jednak do
Jaworzyna nabo dworca – do państw
Uczestników [illegible] który gmaldem
mnie [illegible] i przed dniem
przysłali zadatek abym nie
mieniał im – bo mnie jednak
do [illegible] – i tam mam
zamówienia po 300 K: [illegible]
[illegible] – a mam [illegible]. do
końca września, pomiarać
jeszcze i listopadzik na maj
[illegible] i zadatkowanie
jestem [illegible] dwój do pp:
Brandysa – tamże obywatele
bogaty pochodzący [illegible]
[illegible] jacht – [illegible]
[illegible] pewnie do Egipt
[illegible] i [illegible] – i:
do [illegible]. na [illegible]

Teraz nic nie robię – stara zgoda
dotrwała do 1000 roku –
– Jeszcze za te 30 miesięcy (jak
(meteorologowie przypowiadają:
na bezśnieżne święta). Nikła
nadzieja utrzymuje się jeszcze
i ja na nią wciąż liczę (bez której
nie mógłbym nawet myśleć
to ten rok dla mnie zapomnę
się w wielkiej pracy –
– Kupiłem nawet mikroskop
nowy. Wielki. – Bo moja po-
dagrica lubi czasem papierami,
a tak mam jeszcze coś pożyte-
czego – pomoże na czasy
nudy to nawet nie mam
jeszcze. Zabawię się przynaj-
mniej obserwowaniem
i grzebaniem się jeszcze w drugiej

- byłby to rzadki i najpiękniejszy portret Matki Boskiej - bo przedstawiający Dziecię Jezus jeszcze zdrowe. Dziecię takie byłoby przedziwnym zjawiskiem - dziś jednak obu tych rzadkości nie przypuszczam -.

- Przed tygodniem sfotografowałem ś.p. Słowackiego - tamże za miesiąc się z portretem - na którego chcę dostać medal - nie wiem jeszcze - ale się to wkrótce wyjaśni - Ten portret wysłałem do Ameryki - na przechowanie - wspomniałem - że miałem się z Panem Majorem -

- Ale - - Urodziny jestem w styczniu 1875. w Krakowie - tego samego dnia przyjechał Leopold Kronenberg - który już nie

zupe - d. Dalszej - i na stem nie-
bie wychowanie, z pośród nie-
bezdennych barów ciemnych
na równinie nieba ziemnych
i gdzolnych rozgwiazd - Bóg
to robie mogą zdania - nie-
- rozdnie prawdę, nieczyszczą z pota-
wierzchni obydwie, nieczdzie, spieny
i mrzyce - a nie ciele - po-
godne ~~a~~ tenno to na poszcza-
nie wieczne - tam nie daje
bodzi romantycznych, dalekich
do których i pabyta nieskończ gdyby
nie bez co potrzeba nowy u-
spokojny a z duszy zrobić ga-
bonetę
—. No zamieciała się - i na-
prostem stwierdzę nie -

- od czasu jak miał dobro-
prawo jestem z bezpieczeństwo-
wobieniu - w miał jednak
z niemi potrzebie pamię-
tać - do mnie, że nie przy-
-do pierwszy lub z tak ponu-
tami sobie po mojemu -
- Zgoda na obojga WPP. wyrazy
prawdziwej szacunek. po-
zdrawiam -

Ps: do 19. bm: jestem z Bierna-
mowie - obok Urzędu pocta
z miejsca (pałac). powo-
z dopiekaniem z Ministerstwa -

Biernacki
3/IV 907.

73

Wohlgeborn Pa
Alex. Hajdec
Sop. Major. Artillerie
Wien
IV. Wiedenstrasse 1.

BESTELLT

Wielmożny Panie
Mości Panie

– W Petersburgu znowu
czytelnie, porwałeś go prawie
do ma elaboracy pieczy, ale
w robocie serdecznie – że
nas jesteśmy [w Warszawie].
w Zamyczowie u Państwa
Skrzeczkowskich –
Kuczyńskiego Bierza.
wojna – ma dwa miesiące
powtarzaty – ale będzie

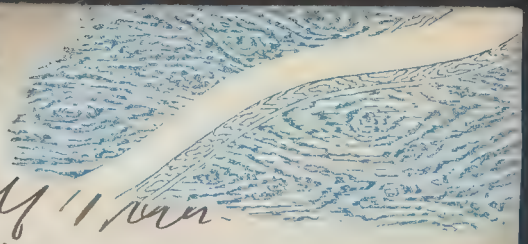
nad przyjaciół — ale
do ks. Arcietina dam
rady zrobić po mar dra
powiaty. Kandydatów
bowiem mam dużo —.
— Wyjeżdżając w sobotę
z Wiednia — zastałem
dwa list po niemieckiemu
pisany do mnie z
zagranicy Wiedeńskiej
— Adwokatów — po
mierał mi ubezwłasnowolnienie
go, przez sądowanie

do miesiące co on pisze
pod tam mowa o 8 mp-tes,
mnie - i o pastelí Wp.
Pana Majora - zresztą
nic nie mogłem, a
chce mowić do rzeczy.
wyglada mi nie źrzejsko.
Na tep prosecutorię i tem
do Pana - nie zale,
czam go. do zaprosnia.
tem zabrać - ale Pan
major i tak będzie nie
chciał - i bedzie mnie
posądzał —

adres do mnie. Jany.
czór mamy. przez
dwór - we dworze -
- tamte rzeczy. prze.
dniego szacunku i
poważania.

Stefan Żeromski

Zakopane
18/III 907.



76

Wielmożny Pan
Alexander Khajdecki
Sędzia Pow. Mszan. Assystor
Wiedeń
IV. Waagplatz 1.

Union postale universelle — Weltpostverein

Brevkort — Postkarte — Briefkaart

Levelező-Lap — Carte postale — Dopisnice

77

Herrn Gen. Major Auditor.

Adr. Hajdrich.

Baden Militär-Spitalhaus

~~Baden~~

~~10. Hauptgasse 1~~

Z. Mobilisierungsbureau.
Prodelacz[illegible] Bohuslav.
„Pluk. Kopecka č. 1.“
Pražské municipální
Kavárna Kaiserstrasse mark
— stammgast Hyperlaut &
Privatier und die ostat
[illegible]

Kraków. Plac Jordana –
– Wanda wystawa moja
sztuk w. 19. [illegible] –.

Wielmożnemu Panie Majorze
Dobrodzieju -

Wyjeżdżając ubiegłego piątku
z Jaryczowa - zawiadomiłem
o dniu i godzinie rozwiązania
pp. Kuczkiewiczów i żonę jego.
z Rzeczenicy Abrahamowicz
zabrała mnie na przystanek
gdzie o dziwo nie wiedzieniu
mojemu odjeżdżającemu spotkałem
tam się z panstwo, mnie —
- Sprawa że na liche nam-
bo jak wiecie majorowa
z obecnie tam nie zastałem —
- Odjechałem bardzo za wiele
godzin z powodu —
- Do Wielkiego wróciłem
na miejsce wyprowadzenia

pomieszkać w Jarzębowie aż
wszystkiego rozpatrzeniu i
może znaleźć pomieszkanie
Warszawie — a tu grubo
myśl i może mi się przydać
rzecz jak b. Ministrowi. Zalecił
którego także pozwala —
— może to jakoś pójdzie — na
wszelki lepiej jak było —
— co słychać u was Pan
Majorze —?
— Żona moja była parę razy
u Radziwiłł — i zleciła jakieś
do roboty — dostałem przep.
p. Melinowicza (protokuły)
wypisać po krótkiej sesji
na razie — może po pomoż-
bo ciągle chorują pomieszać
czego zrobić z pracy nie ma
można — Niebiedny już
w kasie 300 rubli — ale my

jaczd do Rodziców uczynić
potrzebę -
- Z pewnością nie omieszkam, prosić o częste pisma - Odznaczam
jeszcze się za pozdrowieniem i ściskam
się z miłą Zofiłką i Najdobrzejszą Ciocią: pozostaję

Wasz

Wilno
wtorek 1907.

Wielmożny Pan
Alexander Rajdzeni
W.P. adiutor Major.

Wiedeń

Ul Waagplatz. 1.

Mr. Hitzeman - Williston
Nebraska

23/9 07 87

Wielmożny Panie
Mości Łze. Dobrodzieju -
- Bardzo dziękuję za kart.
ję z Babemi -
Że mimo postarania-
ale zawsze coś na nowy
epizod zyskamy - mianowi.
cie mówiąc prosto na rzecz
p: Szczęsna - roto nowelowa.
zaproponował mi Lewic
że z mnie pertyzy do
sejmu z ubezpieczeniu na
wojnie - jeżeli dezyderuje
się dworzić wystawić

rzeźba zwłok zmarłych
aby rejmorzy mogli oglą-
dać dla poparcia tej pe-
tycyi -
— W przyszłem tygodniu
zrobię wycieczkę do wielkie
pogrzebiszcz - z konduktorem
jeden cały pogrzeb zna-
czony - mniej dobrze
nie dają - W niemiej-
goworzy reperent kr: pol-
wiński - do którego mię,
dzitem rzeźbiarz pogrze-
bowego Stowarzyszenia
który mieszka we Wiedniu
stale - pozwalam go o wca-
nowie i dróc Mu się po-

dobrem - obecnie jest w
dworze jako pokój - Drugi
jeszcze lepszy - bo ze ra-
kreclenicy. Dawid Abraha-
mowicz - ktorego nawet
bek miał przyjemność
wprowadzić do miasta
dworu - silna pochód
po zwrotem na tamże znajdo-
wali i przypuszczają
że pójdzie dobrze -
W tych dniach przyjedzie
tu p: Oxner aby zaburzać pa-
tycz - a ja aby nie być
obecnym tej awanturu-
nierom nie wytrzymie -

na tydzień do Krakowa -
gdzie mieszkam na placu
Kossaka l. 7. I p.
- Ze Żmie moja żyle - dostałem
z pewnością niespiek darmo-
z Krynicy, ale jakoś tam
tak poweseliła że po tygo-
dniu wróciła - Najgorsza
biéda to ta że jest bezrobo-
mocą - Napisałem do
swojej matki żeby poje-
chała teraz zemną do Kra-
kowa, może to co pomoże
bo poprawy stale się
nie spodziewa o pozycji,
obiadu i kolacji -

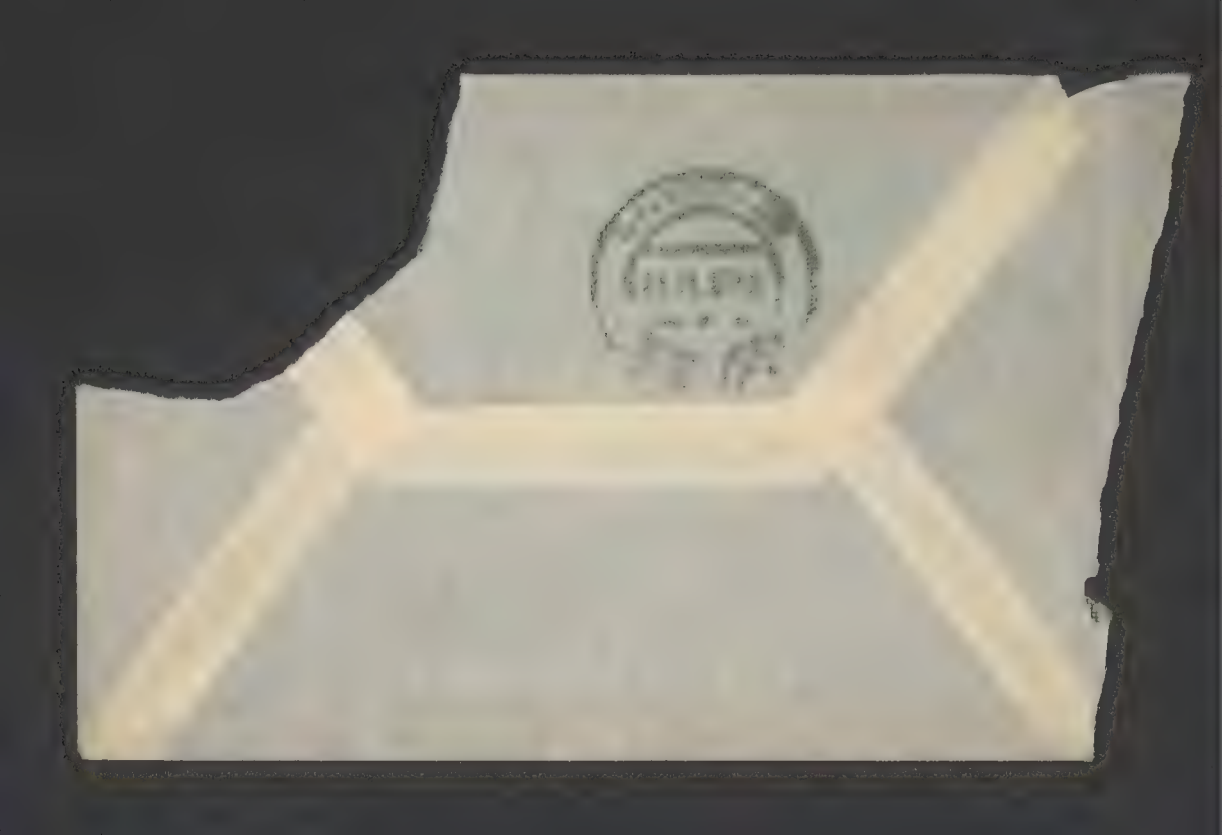
Myślę że jeżeli dawne jakie stypendyum do wyjechania bym z Żoną do Florencyi z mocy nabrał pozwolenia napisania[ja]cego - i to - że jestem przy Niej - i nie zaczynam niczego nowego - innem - jak twierdzi - a niestety mylnie - bo ja do robót rozpędnie rozpocząć się ich bym nie mógł - dostać nie mogłem ani orzeczenia ani zaświadczenia mimo mocnych starań a orzecz[enia] przyrzeczonej

potrzeby - ale robiłeś
podejrzliwej twarzy mówiąc
mi mylnych przypuszczeń - zresztą czego
szczęścia mówiąc jestem
bezstanny ze ani hej! -
- co Wam Maja robiła
o Babci?
- Że powrócił do Jaworzna
napisz co będzie mówiła
- a tymczasem bądźcie zdrowi
oraz mówiąc - pozdrawiam
ściskam Was Stanisław
Jaworzno nowy
wtorek -

Wielmożny Pa
Alexander Hajna
Prez. Major Auditor.

Wiedeń

Dr. Wagner A.



Union postale universelle — Weltpostverein
Brevkort - Postkarte — Briefkaart
Levelezö-lap — Carte postale — Dopisnice

Adresse

Wielmożeń Pan
Major Hajdecki
Wiedeń
Dr Wanzgasse 6.

Ученической коллективъ.

Kochana Pani
Marysiu.
Sordeckie dziękuję za życzenia - wiesz że przy jakiem prawie do kawałka mięsa będzie ciężko na pogadankę o mojej retuszerskiej literce reprezentacyjno-piesto ślemy —.
— Na ekwipunkach domowych ciuchach chyba tego nie pokażemy więc mięsopoście hochsztaplerskie — a że na pewno dni wyjazdu się przybliżamy a do widzenia nastąpi —

dawno nieodwiedzane
rodzinne miejsce —
– Zamówienia bardzo
wzdrożą – a co było do
sprzedania, sprzedane.
I jest przejedzone – Na
dobitek od dwóch dni
cierpię na silny ból
zębów i nie mogę wy-
chodzić —
– Chciałem na plantach
nie może być teraz mała
karuzeli – cena dojść
się na drogie, potrzeba
konieczne pieniędzy.
no a tanie i fundusz
inaczej zamknął drogi

wrota się „nie" wierzcie, jeśli ani nogami — nato wchodzą nachodzi —.

— Z tamtem oprawcą trzeba się utrzymać do matek, kiedy to mają w. wypłacić stypendyum —

— wreszcie tamte na roz. pojrzeć pogotowie K. abra. hamowicza, kiedy to mu. tą pod tamtą wierzch - bo pogotuje ma być dla brata. nie należy skłonu to nie. ustąp od jego osoby - wreszcie gdybym miał dużo pieniędzy na wojnę, mogłym roz. pojrzeć - pojechałam

na reitra dni do Niedzieli
z wyjątkiem dzisiejszej
rady odbywającej się o tej
godzinie się zapalacz mo-
że namalowanie - w
wypadkach na Niedzie-
- pozostaje stałego pana
bydlęcy cmentarza, ale nie
tedy z braku środków
mogę i nie zrobię —
- czy Pan Major mam ja-
kiejś rady? . . .
- na tem kwestyja się koń-
czy 1908 - niepewko —
- dalsze wyjaśnienia
nie i porządku -
pozdrowienia
1/I 908

Wielmożny Pan.
Alexander Fajdecki.
Corpus Christus Major
Wiedeń
IV Waaggasse 1.

F. Artmann - plac Zgoda 7

Nikdy nezapomenu na Vás.
Al: Hradec.
ex. Maja Anlauf.
Mnichov
II Blumenstr. 1.

Jsem na místě.
Komorní hra-
dišťa se v ostatních
dnech
Fantasie -

Z widzianej pastelki –
robionej 2/L 908.

2. Тільки тоді
Марічка -

- Уведи дівчинку
і на балкон ходіть
допоки не матуся -
- Добрій надвір - і
мачуха одягнула
на дівчинку хутряну
шубку - обіцяла
рано буду тепло
обіцяючи - ту
ретурнів вона до
пічі і лягла -
на ліжко -

mael zbiecanie. Bo
jeszcze abym mógł
nie być obecny
dalej jakiemuś intrygi.
— Odrazu teraz idźcie
temu, niby mi dać
możności wybierania
na rynku. Później być
mógł potrzebne ujrzenie.
Tego nie chcę - a chcę
na to, żeby mieć pewność
ostatnie kontrolę
z której nie można
nic więcej wydrzeć
tamtego. Pomiędzy
tymi dwoma ujrzeniami

z trumną, [illegible] i [illegible]
[illegible] a także z [illegible]
na [illegible] nie [illegible].
na [illegible] tego - do [illegible]
[illegible] z [illegible] -
- [illegible] [illegible], [illegible]
[illegible] na [illegible], [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] - [illegible] [illegible]
[illegible], a [illegible] -?.
[illegible], [illegible] z [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

Дорогая моя Жозина
Ж.
3/III 908.

Wiktorii Rani
Majorce.

Zaczęłaś pewną mar-
chodzącej ciszach
kendzeniu ziarek
ciał i najlepszego Mo-
rego Roku – dzwonu
że w dwóch miesięcy
siebie i tamtego ś-
mie nie kobiet –
– portretowałe niemu

nogo ma rayie - a po-
bié ed ano jóp mieua
oreem. ponieraï go
kanobilem tiveba mieé
ma to obeeuié dnoaie
ilaié - i tak dom sig
jui neeytkaui - -
- A stypendyum my-
ptaeq dopiero o mie-
ié - i nauiq jeluae -
- Wyam Major - pow-
imeiòeig na mniéyes
tenar, eupytatem jé

odnalazł Bethovena
niemiecego: listy
oby tylko mię stało
się jak z daniejemi
rzeczami
- cześć to wszystko mię
bolało od napisać
- dzięki mojemu pra-
dziadowi skończyłem
: pozdrawiam

pozostaję
Fr. Chopin

place Vendôme
l: 7.- Wiedeńska

95

Wiesiołek
al: Hajdel
Wyra. Miejs. i mydeł
Widel -
Ł. Magdal. 1

WIEN 50
4 III. 08 X
4a

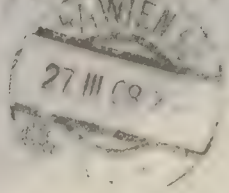
Frl. Hildegard Ritter Edle von Rosenau

Wielmożny Panie
Majorze -

- Są rzeczy do opowiadania i rozkazy - podobno mapa zmarłemu dla rozmysłów - pozwalam stronnej dyskusji - bo nie jestem wstanie napisać wszystkiego - a treści jest dużo polaków -
- Pomieszał pupan zajmuje się genealogią - może się przydać - albo też inny dam może napisać - zawsze na tem zeszła wojna - do zeszłego [illegible]

wydanie ov. roku 1730 – 1732.
– Zatrzymam do 1.02. —
– w 15 korektach dostanę posłać
bardzo mierną – bo muszę
poprawić ortografię – trudna
rada – jeżeli mierna poprawię
co zrobić – lepiej ortografię nie
poprawiać –
z wojskowem szacunkiem
J. Tetmajer

Ихъ Императорскаго Величества
Государя Императора
Николая
II Александровича


WIEN
27 III 09

Wielmożny Panie

Mazjorze -

Nie przypuszczałem iżbym po otrzymaniu wypisu z księgi narodzin tego chrześcijanina dziecka nowonarodzonego przeczenia uczynił. Wprawdzie w metryce dziecko, bo przeczenia tenaż mogłem sobie dać jawność - Jednak niektóry nie - Wiecznie wdowiganiu sobie mą niegospodarność - nie pozwoliłby na uczynienie jakiego błędu - a przeczytałem jak mogłem, jak umiałem - ale publiczność będzie mieć podpisu jako tego pisanego. bo znowu [illegible]

żeby tak tańcami jak moja nie będzie się zachwycać.
Do tej jednak miary dojść mi trudno - mam bowiem niepokojących wrogów - a także i dlatego dla których rozniecenie potrzeba podanie się przymacać - jeżeli już nie pokochać - a tego myśl o niemożliwości nikłej tu mi wrogów i zawiść mogą mnie od przedsięwzięcia -
W prawdzie z tych nikłych tu wrogów można wybrać nikłe ostrze dobrych, ale to wreszcie drobne, pozostałe to wróg za mało -
- I po dalej mówić?
- Wreszcie, jak mówią,

wymiaru ratalnych
dnia jw. rano
– Miesiąc jest wtedy jeden projekt
miesięcy pomocniczych
jednemu z bogatych kobiet
mnie o artykuły chcieli
się zgodzi, niech zaprosi
rok innego tego nazwiska
dla mi teraz 100 rok. abym
miał na mieszkanie-życie,
materiał, i wypijcie rzeczy
nastawienie w rzecz - a potem
pojdą 11. września na kwiatach
w nocy nie wypijcie - (jest
to nocny. Jemy, wolnych
obrzęki i regularnie dnia -
dnia za to - 100 rok do miesiąca
z robotnym dnia obrazy - potem
opuszczenia zabawy - wypadło
rok po roku i artykułowanie
postawienie - wyrzucić

obrazy sprzedać -- dałby mi
jakąś suchej, nie mogłbym
dalej swobodnie pracować -
a prócz wszystkiem miałbym
w publice tę pewną mię -
- Niestety na moją propozy-
cyę nie dostałem odpowiedzi -
- gdyby ten jegomość miał
dużą rodzinę mojemu byłoby
to ciężko - mnie to zbytnio
zmartwiło ale dobrze na prze-
kór, zobaczę itp -
Gdzieś się wybrał nie mógł
powrócić do swojego pierwot-
niej przyzwoitości do roboty
jeżeli już odzwyczaił się pracy
woli i myśli że ale żyje -
trzeba wziąć cyrkuł i stać
się agentem, maszyna do
szycia, to innego zajęcia
znaleźć nie mogę -

a malowane obrazki dla ludu. Dois dziecka, nie popłacano bo za najlepiej zrobione dostaną 5 złr. jako za malunek bo podpis mój nie warty ani halerza; to też sprzedaję bez podpisu.

— a ta Krakowianka drożej - ujęcie ciekawe przytem cały ten barwo odzwierciedlony —

— Jeżeli pozwala Major - portrecik maleńki, abym jeszcze dalej się pchał - to pewnie nabędzie, bo niemam nic tego jeszcze dla ludu namalowanego, prócz kilkoro ludzi lub nieboszczek. Gdzie byłem moje ręce przeszło, nie dał żaden ani kawałka od kapelusza —

Z rzeczą stary malarz ma już wyrobioną technikę - nie jak do czego się zabrać - a u mnie nie pójdzie gładko. bo na każdej rzeczy uczę się i czytam - do tego żadnego z pracy tej jestem zadowolony. - Przez te dwa lata, jednak nabyłem biegłość już z pewnością, że namalowałbym nie najgorszy obraz - gdybym miał temat choć 300 kr. - ale skąd wziąć? . .

- Pozdrawiam bardzo domowych, reszcie to co do mnie piszecie co, mam na nich swoją oczywistą - pewność i tego nie wątpią, do tym odkładam - .

- Wczoraj oddałem drugi za portret

Wincenty Wodzinowski

30/III 05.

Wielmożny Pan
Alexander Hajdel
porucznik Majora Andyrów

Wiedeń
w Kaiserstrasse 1.

Wielmożny Panie
Majorze
Załączony list polecenia
doręczę z najuprzejmiejszą
recommendacyą —
— Autografy Chopina
i Beethovena — niestety już
sprzedane — pozostałe
inne — opis ich załączam,
i proszę o zwrot takowego.
— Na zapytanie Wasze
odpowiadam polecone
obrazy Siedleckiego — cena
ich waha się od 1.000 kor.
— Technika, jeżeli do chodzi
o całe nic nowa — przed
pięciu laty rozdzielono
te utwory między siebie, ...
każdy z profesorów ...

brun, malowania - pozostaje jeszcze ze dwie Katowice, tylko tamten dwie lepiej wypija od tego - a mniej lecz na impresjonizmie niemożebna oczywistością - Ucz to teoryja Biesiejka podobno angielskiej eclujo z tamtejem malowaniu - poniewaz staraja się robić nie to co czują ale co nauczyć mistrz estetyk Biesiejk -

- Z nerwem czego dla siebie powiedz się utrzymać - a zwłaszcza się coś lepszego nie mam tu na myśli siebie, Broniłbie - nalezy do ewolucyjnych, o miesiąc nie mamy, [illegible] pewny

nędzny była tylko stroną dobrem nieznieją – ale będę umiał lepiej w przyszłości.
– Oglądałem grobowce –
Na mnie jako artystę nie robią wrażenia – ale jako dzieło ludzkie rozumu – jako pomnik ku pamięci –
– Co do mnie – nauczyłem się dobrze malować – niestety bez pieniędzy, bo nędzę miałem dobrą – rzymską. a rzymskie nie mogę. pomimo nie chciałbym być na ich miejscu. Wiedzą „bezdomny drożeje” – na tych pocztówkach fotografują ruiny. bo w tym tygodniu nie zarobię – a [illegible]

„ na jedną miłą w domu —
po za tem zrobiłem dosko-
nałą „ kapiel nożenia
Wiem że przy jasnej la-
mie pomocy — tanieszym
tylko na petro — zobaczym
za miesiąc — na tyle mam
co póki pozwolenie coś
zrobić a dalej się pozna —
— kaniec myśli pozostaje
nagle szczęście pozostaje
miłemu Stasiu

List św. Alfonsa Liguori ——— K. 200.

" Adama Mickiewicza ——— 50.

Tadeusza Kościuszki (po francusku)

w sprawie Legionów polskich — do Rządu

francuskiego — 2 listy — à 60.

" Niemcewicza (po francusku)

z wyjaśnieniem nazwiska

ks. Jabłonowskiej ——— 40.

" Leszczyńskiego podpis na 2 pismach à 30.

Jarosława Vrchlickiego własnej

ręki skreśl. sonet na jubileusz

Siemiradzkiego pod tytułem „Przodem

Polsce k. „jubileu Siemiradzkiego" 100.

Podpis Napoleona Bonaparte

na pergaminowym dyplomie ——— 40.

List Stanisława Wyspiańskiego 30.

" Rdułtowskiego (francuski)

bardzo dobrze zachowany ——— 100.

" Aleksandrowicza własnej

ręki (po niemiecku) ——— 20.

Wielmożny Pan
Alexander Hajdecki
Imperial Major en retraite

Wiedeń
IV Margarethenstr. 1.

Wielmożny Panie Mości.

Dobrodzieju —

Dziękujemy za życzenia
świąteczne. Wraz jednak
z tymi mowi jak się powtarzamy
z wierszy raz niebezpodzi-
lisiny z dalszych porządz-
ezy na wraz tę wiecy,
wiedzę, że jeżeli się miała
na wasz z dalszego dochodu
nie mojna z obecnych,
tych dwóch linii wszystkie
rosła — dembardziej że
od 19 potwierdzą się przeciwie
na inne wiadomości
oczekujące Pana — bo ja

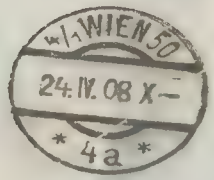
dopóki miesięcy obecnie
podjęty rodzaj że robić za-
myśl - wyjrzeć się w po-
mieszkaniu do ojca wreszcie.
Ma on dać Bóg mówić
ogrodu, który pobliżu mi po-
dobno pracownię, a jeśli
będzie mi powrót, to ta-
mię można robić dać nadaj-
model nad pracujących a nad-
mię, i gospodarczy ogrodu
mimo pozwolić - ewentualnie
ewego wyposażenia
- Będę miał dużo roboty
ze Żoną - mię obce jedzenie
mnie - a na zimę tutaj da-
rować mię mam, - mimo
jakiegoś nazwania [illegible]

bardzo mnie to nie martwi.
ale z wyjątkiem miesiąca maju.
— Do Krakowa wrócę jak
zwykle rozpytam i wyszukam
po Krośnie a potem w Krako-
wie wynajmę jakieś mieszka-
nie może jakoś być lepiej, bo
jużem tego nie mogę —.
— Fotografię wyślę z przyszłym
tygodniu z miejsca. dal-
szego pobytu — bo już z pewno-
ścią to jutro z rana
wyjeżdżam do Sokala (stacya
kolejowa) — Spodziewam się wkrótce
jeszcze Wam jeszcze napisać.
i mogę — zaczynam się
tej przyrzekanej pomocy —
— bądźcie uspokojeni —

widzenia – pomieszczenia
jak bez ecida, do mnie coś
zostawia życie – a tam
w Kobiecie moich mnie, na
swoje życie coś napisze –
życie bez miał ten, że mogę
z nadzieją spojrzeć mało
rad nie jednego modela, ani
miesięcznika –
– adres tam do mnie – 6 Z.
w Jastarni – nie Łeba.
– Chciał pan mój mąż
mieć w nadziei, że „domu-
jowej" – czy chciała się
fotografować?
– Z najgłębszem szacunkiem
Jadzia [illegible]

110

Wielmożny Pan
Aleksander Hajdecki
Pan Major Artylerii
Wiedeń
Tuzyzne. 1.


WIEN 50
24.IV.08 X—
* 4a *

Wielmożny Panie Mecenasie
Dobrodzieju

Na łaskawą kartkę spieszę odpowiedzieć postępuję — Malowane jest gdzie-indziej bardzo wiele — niektóre stanęże jest gdzie, dat mam gdzie „stanęli" — ale pięć miejsc nie —
— Fartuchów to mała — daleko na zewnątrz galicyi — niektóre, mają jednak pewne charakterystyczne — na bardzo oryginalne budynki z przed Sobieskiego — dziś to same gruzy zamieszkałe przez nędzę i brud.

trochę miesięcy -
Na mocy tej umowy
ma i mój ojciec dom
który nabyli za mojego
lata temu, mianowicie był
za granicą - a dom dzierżawił
obecnie po powrocie - dom
zorganizowany, miał miesz-
kać z nim, niechce, nakoniec
tego nie dają do dochodzenia -
Starzy Rodzice otrzymują
się z majątku
mojej macochy
mają 10. kor. miesięcznie -
a ja obecnie jestem na
tej fabryce - za późno -
pogodzili ludzi - Nam
bolałem dwa miesiące na
wsi - płacili przeciętnie
tygodnia do majątku

aby od nijakiej - ale siebie -
Wczoraj o tygodniu (Bożego Narodzenia) - w Park zabawiałem - dzisiaj zaś po mojach - czytam jakiej roboty dnióbą - w nocniku - ale dotąd nie ma - - a byłem na pieczonej - w Betzie - w Warszawie - Lorcia - oglądałem - Przysłowienie prawi - o których - nych rzadzi się mieszanie - ale - nej - ostrości nie wiedzą - - - lecz dla siebie nie nie ma - - bardzo - zawsze rób wielkie - - rzy - co ja tu robię z Bronisławą - i nie wiedzieliby że od pracy - - ciężkiej potrafię robić - - - oto stan obecny po dobrych - - - wiadach - - jestem zdania - - -

ten czas mogłbym wiele
namalować - z jednem wy-
tarciem ~~to bym~~ dużo z dobrych,
a z tedy byłaby panna za-
dowolona - i że się spieszy - i że
można wiele lepsze malo-
widło - Niestety - nie-
stety ——
— Na dobitek i Wuyna Major
zachorował - gdyby nie to -
byłbym portret - co mam - a
możeby ktoś zamówił - abym
mógł dalej pracować - ale
i to nie —
— Nie mam nic - i nie mogę
portret zdjąć z rozpoczętych -
nie mam - nie mieniam
z pędzlem jak z mozgą -
i nie mogę ani jednej mozgi
wyciągnąć - nie ma farb
nie ma czem malować
——

tej wojny - z jednej
strony wyjaśnialnej - a
z drugiej będzie to bodźcem
wojny.

— Gdzie Wy Pan Major
wpadł do Niemiec - a nawet
postać choć to po mun-
dur pewnie - tymczasem
będę pewnie później za-
mówienie po i. Porzucę pismo,
mamę -

— Teraz wojny szczęśliwej
i powodzenia -

Pozdrawiam

Jastarnia -
27/12 908.

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

Wielmożny Panie Majorze
Dobrodzieju -

- Na list z dnia 17 otrzymałem. ale bez odpowiedzi pozostał - zapewne z dnia nie wiadomo Wypadku - a może pozostało niezrozumianego -
- Na wschodzie miejscu pozostałem nadal - z braków materyałowych - i jedynie dostałem się z powrotem do Krakowa - gdzie przemarsz trzyma coś zwiedzać na ręce i przemysłowe

nad planem dalszej walki.
— Obecnie jednak pójdzie dalszego: ciężkiej pomiernej mówna
z radniej roboty przynależnej - po-
zostaje tylko — zarumić zydów
niczyim i czekać zwitorzenia
losów —
— Jeżeli wujcio Major - jest
zdrów - i moja - to przyjdę o jedna-
ście - a mamusia —
— 19. czerwca - byłem w kawiarni
p. Karol. Kamienowieckiej - i byłem
z jednej strojnej dobrej swaja-
wej - która jest tancerką i mają
zabawę - Przy pożegnaniu
mówiła - napewno ony nie-
zna - mojego postępowania —

– Powiedział ta osoba nie miała
wiego mazwiska – przez grapom
miała – odpowiedziała – że dowie
się i przyszli – Jakaś przy
padkowo spotkała się
z dala mi list do p Kawka. Da
ale już miesiący w Krakowie Co
nie wiadomem i nie wiem
dowiedz wyjechał – Jaki jest
na Wiedniu – możeby mógł
się tam dostać i pomagać
jakąś gdzieś – a możeby co
się udało – kawobie aby jakoś
wyleźć z tego moralnego bło
ta – Co do osoby pana Jana
to chyba – oświadczać mogę
przez to pana Majora –

do czas nie wiem adres i jak go zmienić —.

– Zamieszkałem na niemal tygodni 4 znajomej ze Konstantynowem – dopiero nie zdołałem na wszelki wypadek tu podać zamieszkanie tylko do końca tm. – jeśli zechce Pan Dobrodziej bliżej – przeczytać wiadomość o informacyi – do końca tego miesiąca pod podanem adresem —.

– Z najlepszem szacunkiem –

Pokornie Oddany

adres – J. Z. z Konstantynowa

poczta. Zdanie —

Wielmożnemu Panu Mojżesz
z Dobrodzieja

– Pisałem list z wartości
nie dostatecznej – Widocznie
z przyczyn pewnych Twierdza pod
się nadzwyczajnego chłodu
mnie –
– Obecnie stoję na dwóch
traktach – a każdym wiedzie
czy list ten bliżej odemnie
stanie. Gdybym mógł – to
rekomendowałbym P.
Na pewnej – niestety.
– Wkrótce takie dowody
że Wielmożnego dostatecznie
tadnie przeczytałem fakt. –

cerwię – najtańniejszą
z krowiego i wypuszczać
wewnątrz – dostatecznie
na noc – bezpośrednio od
pierwszy Septembr. – zwanej
tu malarią – aż się już
nie nie malarjczej –
– gdyby nie nędza – mógł
być nawet malowniczo
chatami się na wszystkie
strony o pomoc, robić
wsie do obrazów – a po
wiosce nie mam
robotnika, robię na zapasie
– Drapię się jak mogę
i jeszcze mimo obecnej
bardzo wielkiej nędzy
mam nadziei o lepsze.

– Jeżeli strona pracy
dowiedzie co o sobie w wła-
snej pozycji wyżej z nor-
powiedzi –
– Dzieje strony Szoch-
ni i porozumień

Wiecznej [illegible]

Krakowie.
plac [illegible] strzelecki l. 9.
III p.

113

Wiesmayer Rud.
Alexander Haja
Truppen Inspekt. Antrag.
Baden b. Wien
Garnisonsspital Wiedeń
~~Ir Haarlem 1~~

WIEN 50
24.XI.38 VIII–

Wielmożny Panie Mojżesz
Dobrodzieju

– Dostarczy znak Izraelowego życia zapiecze z domieszaniem szczerego do robią – zabezpiecza odbitego z jednego szczebla do obrazu który o tych dniach pracy, mam – proszę radzić o swoją recenzję –

– Obraz przedstawia „Zaklęcie pieśni" jest miejscowo odpowiedzią na tych ostatnich bezwiedzeniu interesuje mojem losem – i pytaj czemu nie mi robią –

– Jak przyjmowano na świecie Twoje obecnej osoby –

na prawo na stalugach
stoi pusto pokarte pianino.
na lewo ściana mała modelu
dalej nic zamalowanego
na ścianach dwa rzędy rożnych zdjęcia
powyżmiane ramki, paleta
i pędzle - na ścianie, jest
głowa cielęcia - z niej
wystawa się rożne rzeczy
na płótnie nieskończone -
mniej poczęte grać -
po prawej stronie stoi
stół drewniany z obrazem
a rozpięty ekran - i ekran -
na głowie malarza mi-
dać zgrzebny rajdy ubrań
rożnych rodzaju dotyka -
- Obok na dwa metry
wielkości - ramie jest
takie duży - portret go.

zatem nie mogę — bo i po-
trzebuję — a anegdota z obrazu
przedstawia się lepiej — jak
na tej orbicie —

— Wystawiam ten obraz moj-
ej siostry, które on nie bardzo
podoba się pewnemu, ale nie
bardzo wprawnemu w rysun-
ku — bo tutaj trzy modele
— mam z nim — może lepsze
pod względem, lecz jako siostra
moje dziecięce lata mi
lepszy —

— podobizn jeszcze mam — studya
z modelek dwie z natury —
dwie tylko — na płótnie i farby,
z tych chciałbym na jednem
przyjacielu zdanie odrazu
z medyczne i może zaczęta
dalsza robotę — zresztą obraz
będzie należał pod jego
opieką do chwili sprzedaży.

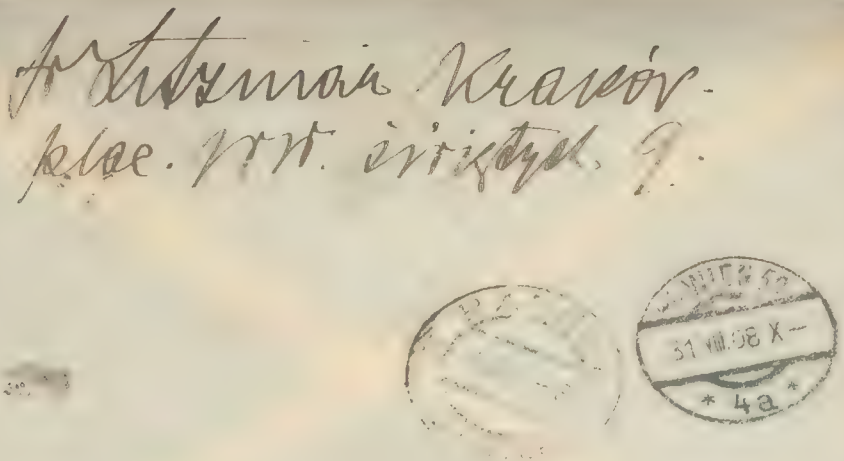
Jeo valeo - żyję sprzedaży
ciekawych kredek - leer żyć
zato bardzo ciężko - : pracować
na x pracować ciężko utrzymać
x całk - leer mieszkać mi-
nie rodzice, - mieszkanie
dla żony. mojej mnie osobno
a tu teraz strasznie drogo.
- portretów mieszkań rodzin
a zatem rzeźba - robić której
nie potrafię myśleć wesołej
ani wesel malować - :
- Proszę bardzo napisać
coraz urzędy - a może - mieszkanie
potrzebuję! pokoju oddam
zmienię -
Teraz myślę pozdrawia

w uścisku Witkacy

Jeo. portretach ciężko
l: 9 - III piętro - albo
francuzowania - 9 - to jedno.

122

Wielmożny Pan
Aleksander Hajdecki.
Urzędnik Mojej Mości.
Baden
Garnisonsgericht
~~IV. Hauptstr. 1.~~



Wielmożny Panie
Dobrodzieju -
- Dziś rano gdy się do listu
spotykałem się z moim pi-
sem, niemiłosierdzie pisanie
zabrała mi ojca mojego,
- stracimy ten rok dla mnie -
- Dziś wieczorem jadę na
pogrzeb. za pozwoleniem.
może ztąd do wiosennej nadziei.
proszę przeto gorąco - o.
rozporządzenie - o pomoc.
dam słuchanie pierwszemu
mojej pracy. którą chcę
w tem miesiącu dokończyć.
- Wracę - na tryb ciągi - do
pracowni - tej - której my-

sytam te sprawy blogam
a mam nadzieję że wszystko
będzie do końca -.

służę do śmierci

Krakowie -
dnia 11. września 9.

Wienerin Pal

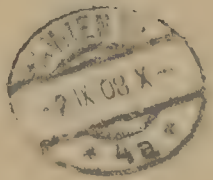
a.: Hajdecki -

pupa Major -

Baden Garnisonsspital

Wiedeň -

IV Hauptstr. 1.


21 IX 08 X
48

Wielmożny Panie Marszałku
i Dobrodzieju -
Wczoraj familijnych in-
teresów - nowiciem dopiero
przed wczoraj ze zmierzch
obwodu - Z żalem czuję nad-
spodziewanie pomoc w
Was Panu Dobrodzieju - spiesz
tymczasem przesłać naj-
serdeczniejsze podziękowa-
nie - z przyłączeniem ję-
z miłością swoją pozostaję
się tyż zdrowia tej Waszej -
- co do tego dziennego
pisania - zmiłem obowią-
zkiem - ja zostaję Wasz

jest miecz na ostrza - pomie-
rań obustron bystro zrobiony
na zwierzęcia mięsożernego
a każdy bój mięso-
żerne zaś zwierzęta jest
zwierzęcy - chociaż tutaj
wiedzieć o stronie trzeciej
która stanie potem wszyst-
zgadzałoby - oczywiście
obraz odstawiam na bok
a robię co innego - co to
już nie pomiem i mięso-
wanie przed końcem wi-
kowie - do tego sposobu
nie przekonam nas cała
rzecz - a pokazuję dos-
tatecznie dużo na to,

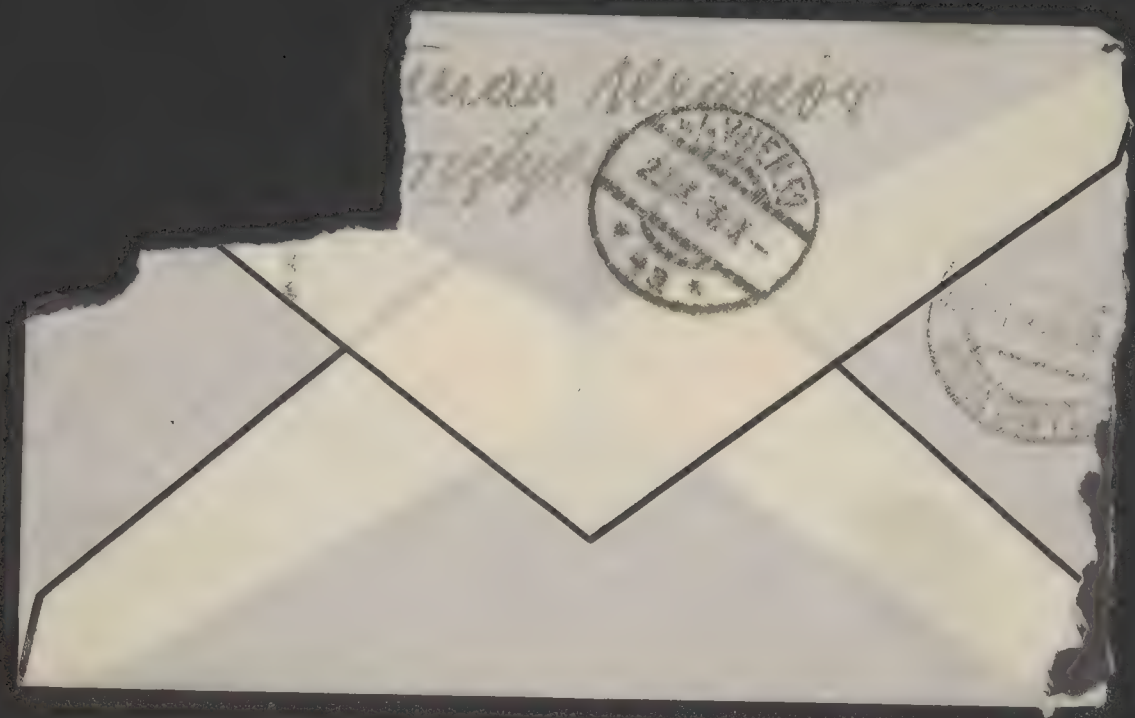
warunkiem - że zabiorę się do nocnej pracy a nie nieroztrwania -

- Jeżeli pomyślan Major, które mogło - to proszę o baczne dostrzeżenie ciężkiej p. dane. zapomnieć jeśli że Wiedeń i czy jak stale - zapomnienie miała być, raczej widzieć się z nim do niego dobra pewnym razem obecnie dostrzeżenie -

Dziękuję jeszcze raz serdecznie za baczność za pracę - Kwiecień - Wesołego Zmartwychwstania

całuję Ręce Matuni

Baden bei Wien
Niederösterreich
Herrn Alexander Kajdacsi
Kaufmann
Baden Wiener
Kurhospital
IV Haagergasse 9.



Пленарні Ради
Довідки.

– Після ліквідації Ради Ритмічних (з огляду на відсутність) – перше місце в літературній частині лінійної довжини ліквідації – ліквідації – ліквідації –

Kazuya ten był u po-
siadacza nowiny Da-
niłowa - a drugi pie-
niędzy dostał się z prze-
pastnego jegomościa
który nie przypuszcza-
jąc oboi wielkiej war-
tości - wydarcie po-
trzebującym wieśniakom
pieniędzy - (ceł z rodza-
ju mojej osoby) - zmia-
nowuje za mojem
pośrednictwem -
- Zatrzeba wyrwać
jego pieniądze - radzą

w porządku że to nie
dziwi, ale to jest mylą,
powiedział rycerz
na pięć minut charakterów
dziwnych. - Jeden nie
wiedzą - Drugi nie
wiedzą - Trzeci nie
wiedzą - może go porwać
- Na pięć minut
się dziwię, dziwnego
nic tego, ale przez pięć
dni dobrych dziwnie
do wytarcia na ręku
ręki - nam pewnie
gorzej nadzieje że

Bo Banacrowe u Wyo
Pano ryebro kaftuk
- Pryszłam dowiedzieć się
kawiarenka u mnie
pokaże o pewnych
warunkach miano-
wicie przyjdę warunku
Matuś mojej - „Kar-
nawałowej" - pokaże
o ewop pokaże -

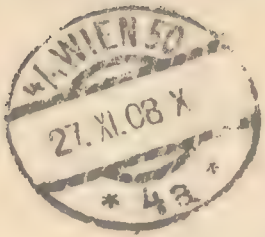
Wszystkiego
K. Latuski

Krucyfiks ustawiony
do
modlitwy rodzinnej =

z jednej strony Chrystus -
z drugiej M. Boża -

132

Wielmożnemu Panu
Dr. Fr. Majdecki
Kustosz Publicznej Biblioteki Uniwersyteckiej
w Wiedniu
IV. Paulanerk. 11.


WIEN 50
27. XI. 08 X
43

Wielmożny Panie
Mości Panie
Dobrodzieju

- Pomimo nayrzetelnéy mojéy
gotowości i zamiłowania
pełnienia należycie - powie-
rzonego dotąd urzędu -
zniosłem przykre upoko-
rzenie na list Jego Wy-
sokości Pana Hetmana
polnego koronnego
moją dymisyą odsyłającego
- a jednak na jéy czytanie
czynię wiele nadziei - a
przeto jest - to jest stano-

z nerwy mnie nasady dwie-
rze się nie zgadzają — bez
pare się zdaje zgodnie się by-
dą mieścić — za ram —
— dezynwolę dała te drzwi-
czka nerwy się dorobią mego
dziecka — z nerwicą bardzo
niebezpiecznie — dopóki by-
mieli być nastolatem, alb-
miał dom chwoby zmarłego
mego ojca — trzeba
by boby znaleźć —
— pomyślam mogę z
tą grotą nie jeden znajdź-
no ale, przyjaciół — Mam

Ранеко јетно ниште може
ни најранеје - ни рођаци
ећ не пожуђеше ко дај-
бог, енобдуте бијо најранеје
ко ја енеро, ја поро-
јех и ти ће ретиниче -
- Ја ће енедабуте атоје буе
ма ајнеје рателиће - ако
дае ранеје ћобоз, а ни ће
нанеће бандо ненеминеро,
ако еће ће ћоалинеро ћиеја
- Ја ћатинаће ноће ћеро ко
јех, остатиче моје ранр
меће ће ћиборејс -
- О моје, ниноеније
бијо - ћеноз - ноће јак ајнеје

stanął się pomiędzy
sobie o ile można najlepiej
bo, ludzie ludzie robią" - ani
się nie potrzebni - pomiędzy
jestem zbyt zajęty -
- Niektóry - ludzie ci, którzy
mają wrodzone miłe - boją się
formalnie napisać ze stra-
ny mojej tłumaczyć -
która jeszcze nie może do-
brze - to bardzo drogą listo-
wą. Ktoś się wmięszał mnie
a tem samem z sobie po-
szedł - A potrzebni ci
sami dosyć to poprostu
do granicy -

– Natchnienie – ten sposobem
(ale co z tymi jeszcze) dopro-
wadza się do niemożności
ostatniej między.
– Nauczenie zbyt pomiernie
abym się ośmielał – powiedz
wówczas co chcesz – chętnie
bym to zrobił – ale chcenie
nie znam ani gdzie jest
ani kiedy – Próbowałem
pogłębić chwile: ale
napróżno – odjęć bowiem
nie potrafiłem nic – nic
mogę – a spamiętać co
było – przypomnieć sobie –
– Wreszcie spamiętałem pod
wozem – może nic tego

zaledwie za 2 ker. nie chcą
wierzyć — I mamrocze
o dziwnej przemianie i kaden
sposób nie może — pisze
i rozdziera — a co? ——
— Przypuszczam że ze mną
znacz. trzy. Pan na dobre
nie wierzy — no trudno
przeżyjemy — W każdem
razie pamiętam jest — że
może skończyła być — nie
choć w troskach ale z celem,
dla nogo — dla ergos —
— mysląc że zajmie do
mn jakieś peryodyczne — po-
trzebowałem że nie dla.

niebk - ja sobie nanobię - choć
mało ale na mnie niebezpie
pieczeństwa - Tylko - chciałem
abyś domu - mieli ciągłe
co chwilę - czyli - nowości.
nabar, mnie - itp -
a nam - by tym pojechał
się niczyć - Stało się - że nie
dostałem nic - mamusie i
roboty z nami - a nadto
co gorsze - gdzieś się po
ziewać trzeba - ale gdzie i
jak - Pomieszkanie - pierw
nie mam pokoju - choć
nawet mnie nie
pasuje - bez kominka,

poto aby kamaráci – to jsi
na mě nemohli mě pus-
ka –
– Vím že mě porimenu-
ješ tak dalece otravuju,
a mrzí tě Pan Bůh svým
pro-zřetelním – přes jeho
to nejsi že rovný. Pan muž
rozumí a můj mistr –
– A pomoc materiálu
mi mrzí pomoc – mi mám
ani peníze. ani postavy.
ničeho si nejsi vědom jsi
rem. a nemáš peněz a nejsi
nikomu –
chtěl bych Tvůj

137

Wielmożny Pan
Alexander Hadeln
Arzt in Wiener Neustadt.

Wien

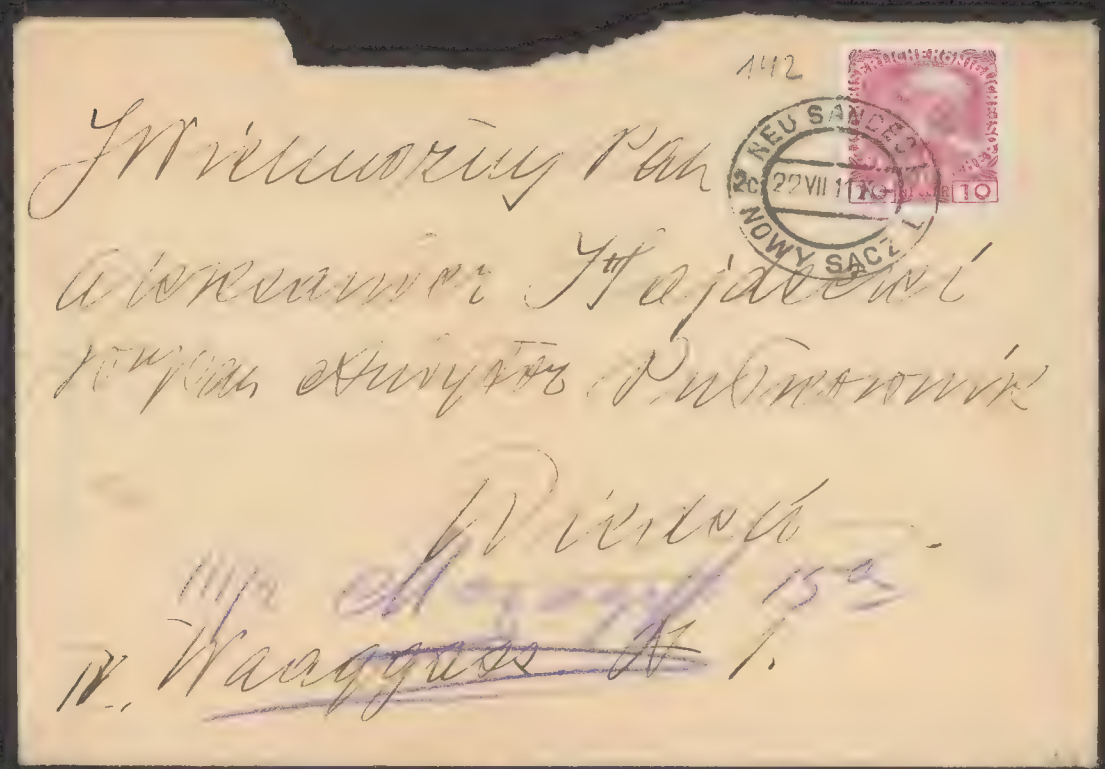
Dr Mautner A.

Wielmożny Panie
Dobrodzieju i Dobrodziju -

- Z przyjemnością, że mogę [illegible]
nie zdążył [illegible] się stosunkiem
ma działać -
- Dać szkoda wyczerpujący - to
Księga i barwo i emotica -
W pierwszym rzędzie - oczywiście
moja Kawa jest mniej [illegible]
obca i chora i [illegible] bardziej
historyczna dopiero do najbliższego
pomieszk - [illegible] nie wiedzę się i za-
razem tam pomoc przyjęć za
[illegible] nie wiem [illegible]
między czasem - [illegible]
[illegible] - [illegible]
[illegible] i to [illegible]
prawdy a jak przed [illegible] do [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [

Do pomocy nie można brać niczego
bo widzą czyn jedynie. Zmuszony
robisz dobrze, ale dlaczego
nie mogą zrozumieć, choć widzą
i jak oczy twoje.
Jeszcze należy się przestrzec
przed jedną rzeczą. Tylko mogą się
kobiety zmienić, bo w przyszłości
ciężkie warunki egzystencji
wymagają [illegible] a potem
[illegible] zdolności do dużej
pracy. Nawet przy jednakowej
na moje oko [illegible] ale
ale [illegible] obraz
mam [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]


142
NEU SANDEC
NOWY SĄCZ
22 VII 11
10

Wielmożny Panie
Dobrodzieju -

- Nie mam prawie odpowiedzi na mój list - co może oznaczać że Wojciech mieni się Wiedzieć jeszcze, albo drugą rzecz - nie pilnego -. Niniejszy stosuję atoli z gorącą prośbą -.
- Przy malowaniu historycznych obrazów potrzebuję wiele rzeczy. do pomocy - pierwszy obraz zrobiłem sam jeden z przeciągu 2 tygodni - drugi Badnieszy Jeremiasza, lecz wtórej roboty. w obrazie innamorzeć myśl;

puje mnóstwo ryciny. - pierwsze
planowy - trzeba wrócić jasno
- a tu nie mam żadnych innych
rodzajów ołówków - w Krakowie ani
kupić ani pożyczyć nie można.
We Wiedniu podobno dobrze a
przewojniejszą imitacyę -
Otóż moją gorącą prośbę - czy
ppan Do trochę nie byłby
Kaspar i Janicem kto ma
do sprzedania imitacyę z pa,
pierów franc: - kupić - względnie
kazać mi wysłać za zaliczeg.
Tu do W: Spęzą. 1. nebm -
panoeur - z rękawami i na
nogi - albo choć na ręce.

i mogi -. Tak bym mógł robić
maleńkie - jakieś sprawdziłem
z Berlina naturalnej wielkości
Tego chłopca —.
- Bardzo gryzco pisze. Żeby nie
mogę skończyć drugiego
obrazu - a do trzeciego się nie
mogę zabrać - mam bardzo ciężkie
i tylko jedno na 8 metrów
wysokie i tyleż długie i szerokie
malowanie —
- gdyby był mieć - obraz
tyleczyk - ś coś podobnego r.
XII. miesi - to prosz -.
Nie może być drogie gdyż
nie wiele biorę za całą

sale – a mam b. ludzi do dekoracyjnych robót – wiele mniej kosztuje – obrazy zatem robię darmo dla reklamy.

– Oprócz prywatnej sprzedaży – i dyżurując w Operze – choć nie bardzo na frekwencję narzekam, ale bodaj prace pro publico bono – nieco ożywniejsze –

najniższy sługa
St. Fiszman

Nowy Sącz
magistrat –

szył się o wielką kwotę. *M. L.*

Krajowa

△ **Nowy Sącz.** (*Rada miasta. — Bank austro-węgierski. — Sala ratuszowa. — Wieczorek T. S. L. — Ze sądu. — Teatr Lelewicza. — Urania.*).

Onegdaj odbyło się posiedzenie Rady miejskiej. Treścią posiedzenia była w dalszym ciągu dyskusya inwestycyjna. Radni krytykowali powolność robót itd. lecz na wszystkie zarzuty przekonywująco odpowiadali referenci inżynierowie pp. Górski, Pordes i Rauch. Mówiąc już o inwestycyach zaznaczyć muszę, że wśród rękodzielników panuje przygnębienie z powodu braku zarobku przy budowach miejskich, mających na celu stworzenie prywatnego połączenia kanałów z kanałem głównym.

Austro-węgierski bank miał rozpocząć samodzielnie funkcye już z początkiem sierpnia. Dla braku jednak lokalu rozpocznie urzędowanie dopiero w listopadzie w nowo wybudowanym budynku p. Persowej przy ul. Jagiellońskiej. Równocześnie buduje własny gmach, który będzie gotowy w roku 1913.

Do monumentalnych budowli Nowego Sącza należy tutejszy ratusz, wykonany w stylu późnego Odrodzenia. Posiada on okazałą renesansową salę, bogatą w stylowe rzeźby; sala ta dotąd była niemalowana. Dzięki niespożytej energii burmistrza dra Władysława Barbackiego, który wszechstronnie stara się o upiększenie miasta, przyszła obecnie kolej na ozdobienie sali ratuszowej.

Pracy tej podjął się malarz p. Franciszek Sitzman-Karwosiecki, który po stosownie odbytych studyach przedłożył plan odmalowania sali specyalnej komisyi znawców, delegowanej z ramienia Rady miasta. Robotę doprowadził on prawie do połowy. Ornamenty i rzeźby świecą się od złota. Bogate insignia, ornamenty stylowej kolorowane w stylu Odrodzenia harmonizują z całą strukturą bogato rzeźbionego sufitu. Wolne płaszczyzny ścian u góry zdobią cztery przepiękne polychromie. Są to obrazy przedstawiające historyczne wypadki z dziejów Sącza. Na ścianie na linii A—B uderza nas okazała postać Kazimierza Wielkiego w otoczeniu dworzan, przyjmując z rąk Włocha plany „murowanego“ Sączą, którego sylwetka rysuje się w perspektywie. Drugi obraz to wjazd królowej Jadwigi witanej radośnie przez obywateli. Na trzecim również siedmiometrowym obrazie ujrzymy Kazimierza Jagiellończyka w otoczeniu swoich synów, oraz Długosza i Kallimacha. Czwarty obraz to wjazd króla Jana III opromienionego sławą zwycięstwa pod Wiedniem. Mieszczaństwo wraz z Radą miejską w uroczystych strojach wita króla w bramie starego grodu. Całość przedstawia się oryginalnie i impopująco. Będzie to jedna z milszych pamiątek rządów obecnego burmistrza.

Patryotyczna młodzież tutejsza celem ucz-

F. powinno być ornamentyka stylizowana na swojej motywach — ? włoch właśnie na L. polonie.

W Bredzielę 20. sier[illegible] „Szyfgar", operetka w 3 aktach Zellera.

W poniedziałek 21. sierpnia „Piękna Helena", operetka w 3 aktach J. Offenbacha.

We wtorek 22. sierpnia „Manewry jesienne", operetka w 3 aktach J. Kalmana.

Repertuar Teatru Nowego (Grodecka 2).

Piątek: „Debiut mojej siostry".

— **Odznaczenie.** Cesarz zezwolił radcy ministeryalnemu w ministerstwie skarbu, dr. Eugeniuszowi Łopuszańskiemu na przyjęcie i noszenie wielkiego krzyża oficerskiego bułgarskiego narodowego orderu zasługi dla osób cywilnych.

— **Wieczór świętojański jarmarku** odbędzie się w sobotę 19. sierpnia b. r. ze zwykłym programem, w który wchodzą ognie sztuczne, orkiestra, noc wenecka i t. d. — Wstęp 20 gr. Dzieci płacą połowę.

Koniec sezonu w Hołosku. Wczoraj zakończono uroczyście sezon letni w uzdrowisku dla chorych gruźliczych w Hołosku. Uroczystość zamieniła się w serdeczną owacyę dla prof. Wiczkowskiego, inicyatora i kierownika uzdrowiska. Żegnano go serdecznie, po tych tygodniach pracy, jaką w prowadzenie uzdrowiska włożył.

Koło godziny 6 popołudniu rozpoczęła się uroczystość pożegnania przemówieniem jednego z kuracyuszów p. Sokala, który w gorących słowach podnosił wielkie zasługi prof. Wiczkowskiego, położone około stworzenia zakładu w Hołosku, imieniem młodzieży dziękował mowca inicyatorowi sanatoryum, który nie tylko ratuje młodzież z nędzy fizycznej, ale i moralnej. Troskliwa i czuła opieka zarządu sanatoryum kojąco wpływa na młodzież tu przybyłą.

Jedna z kuracyuszek wręczyła prof. Wiczkowskiemu wspaniały bukiet.

Po koncercie mandolinistów deklamowała p. Geistneichert wiersz „Poeta i natchnienie" J. Słowackiego. Śpiewy chóralne i solowe przyczyniły się do uświetnienia podniosłej uroczystości oddania czci zasługom twórcy sanatoryum.

Wreszcie wzruszony widocznie, przemówił prof. Wiczkowski, wyrażając radość, że usiłowania jego znalazły pożądany i harmonijny oddźwięk tak wśród tych, dla których tworzył zakład, jak i tych, ktorzy obejmując kierownictwo zakładu, wywiązali się ze swego zadania wprost znakomicie.

Długą i serdeczną wzmiankę poświęcił prof. Wiczkowski kierowniczce zakładu p. Taszczyńskiej za jej niezmordowaną, pełną ofiarności pracę koło rozwoju sanatoryum. Przytem wręczył dzielnej przełożonej imieniem całego personalu pewien upominek.

Gorącem podziękowaniem dr. Selzerowi i całemu personalowi sanatoryum za ich skuteczną pracę zakończył swą przemowę prof. Wiczkowski. Wśród podniosłego i ciepłego na-

Wielmożny Panie
Dobrodzieju.

Na łaskawe pismo donoszę że drugi obraz sroniczy mniej z wozicem tego tygodnia a zatem na prośbę Magistratską za długo czekać – w tyczeniu obrazie ani czynszem nie wstrzymuję ryczałtu – może uzmysłowieniem sobie poradzę w takich razie – bo takich pozycyi u Matejowiczów mieli – a nawet z tej epoki namalował tylko Wierzynka z matką z Rovereic – no i ślubu Kat. miesowicz –

– Język jednak jest helm
z przeszłości za różnych rządów.
to mieli na tem antywinarz
zarar wypełz – a może mi
winien ze statnig to pizore
lepiej – pancerz nie ma.
niedzwiedzi do jadących za Kol.
Jacentij zycerstwo wlaz
stąd z bory – a trzeba na
przodzie mieć stróż jeźdźców
tj. tamtej i wtamtej
z czeczarni –
– Wtrzecim obrazie wystąpuje
Kaz. Jagiellończyk – dający
w pacach (na dziecinach) ró.
do niem dary / z wdzięcznym
w oczach Długosza i Kali.
machna wroch dymów –

wyprzedzonemu syna ks. Kantemirza jako drugiego obcego przez Sandomierz. W tym drugim dniu syna, ciała do siebie czuły. W obecnem tłumie bo upora czyste potem barona. Jeszcze dziewięć z napojnicę i jeśli możliwe obecnej niedzielę grata. Warzywo karmodzieci jeśli mi matki - przy, ze piąta go ok wpan dla zamiecenia potrzebnego pochodzenia - i powoli przyjmę go na stałe. Otem w swoje czasie.

do mojich — przy odbiorze
od jeźdźca do Konic prze-
dłuż sam niemiłosiernie
i jestem przekonany że
będą one nie arcydziełami
do mięsa na to czasu, ale
nie bohaterami —.

Z prawdziwą
[illegible]

P.S. Pytby. Pani nie mieli
zależało na Broich rozumiem
to mojemu rozmówić się
telefonem — do mnie N. 30 =
biuro burmistrza — robią
mnie zawsze bo jestem za
drzwiami —.

448

Ve Vídni na
Alexander Hajossi
vrchní Auditor Pubicorum
Vídeň
IV. Johann Strausgasse
č. 26.

Wielmożny Panie Dyrektorze
i Dobrodzieju -

- Na basenny lub marmurowej
dosyć - nie potrzebuję wspomnieć
o rodzie XIV wieku stoi ruskich -
- kolorek - roweczek - rzeźby
i na wodzie - Hiacynty - takie
kwiaty można dostać w antyk-
warniach - oryginalne, albo
imitacje bladziutkie po drogie -
a ja mogę mieć wydać około 50 rs
- przypuszczam i tanio i wiecz -
- Imitacje porcelanowe po-
i szkło - w teatrach mają -
i krasowie nie wyjść umieją

---

z Indyi mi wypowiedzieć
z teatru - stwór swoich
zrobiłem sobie sam przy pomocy
Wacława z niemieckiego dzieła
doskonałego - o stosunkach wyż-
szych miast i narodów - sprowa
dziłem mi jeden miesiąc z Indyi
za 40 rr. Za malowanie bio
bardzo mało, bo tylko 2.000 kr. -
- a sam robotnik zarabia mnie
1.000. - dekoracyjni malarze
600 kr. Do ornamentów drugie
tyle - resztę dla mnie z materyą
łem - nie straciłem, ale też nic
zostanie mi ani halerza --
- Na odpowiedzi książki wy-
dałem około 200 k. marek

400 zł - Parafia do miejsc
nie mogła dostać -
- Obrazy pierwsze dwa - dość
dobrze idą - choć wymagają po-
mocy nowicjuszy i bez zadnych
przygotowań - z temperamentem
jasno - dalsze dwa gorzej
się będą sprzedawać - -
- Dekoracyjna strona już mi
nowicjuszy - do końca pierwszego
pozostaną tylko przy obrazach
- cztery jednak ogromne przy-
czynią - Na pierwszych planie
są tłoczy drzewostojące
kolor - malowane i kompozy-
cyjne z pomocą pejzażu cyprys-
a nie mogłem inaczej do nimi
ani czasu ani narzędzi takiej

by można robić —
— Zabrałam się do pisania korespondencji — korespondencji widocznie nie będzie. I nie miał bym się nic zajęcia — a mam się nie nudzić —
— Każdą minutę mam zajętą i godzinę nie mam dosyć — Dziwna rzecz że bez nic nie mieć potrzebuje się odpocząć —
— Byłam dziś — jak jeden raz nie spotkałam pani — wczoraj pani była — dzisiaj nie — Dziś ma być — a ja dziś — a ja dziś — a ja dziś —

Kwatera z przyległym nóż-
nikiem lub nie dwoma prawie-
łokciowe mówiło że na tle cyf.
rzbiegu na nigdy nie miał jednak.
- Gorzej gorzej widziała go ni.
pełnie zdrowego - ale nie formu.
wiała ciężkiemu nie mógł jak się
wyleczyć - nie miał ochoty 57 lat.
- Jak sobie przypomina mó.
wił dawniej że się wyleczy dosta.
wiał - na lecenie głodowe -
był może że to pozostawało.
- Jeżeli by mu pan chciał tej ilo.
ści przysłać - to i ja bym
chętnie Tomaszczyk - bo się wy.
bierała, ale zawsze zbywało
wolała był na artykuły: dobrze
mi to robiło -
- Ja tylko na artykuły cierpię

zgodziłem się do innej choroby
Leer lekarzy Arnoldy Hamerow
w do bólu rzucającym -
- U Krynicy kompletnego
paraletyka wyleczył przez lato
Dr. Rogers - skłonny? porodu
do dwój miesięcy - i mogą się
cieszyć rozkoszą bezpłatnie ale nie
miałem czasu - - to zbawienne
ogromnie sympatyczny - dobry.
przyjaciel Polaków -
- leczenie z jego zalecenia kon.
tuję dziesięć około 14 razy. -
raz z miesiącem : ziębienie -
może on po poradzi -
- choć nie do pierwszego - sugeruję
mi że ta choroba wyprowadzi się
z upływem miesiąca -.

(chociaż). a na dle antretynia
- w Krymiey widziałem rebeli
na rodzinach - widocznie tam te-
ez. tanie chowy -
- Kardo przeprasza że fatygi
nie pana prosi prosbą ale w tym
sprawie niech innym nie nie
pomoże -
- Dzieci wszyscy pozdrawiają
Kasienki i pozdrowienia.

Wiesiu
Ja

ps. prosę wybaczyć że pisano
niedbale, bo pisz na robocie
w sali - miemam dosuć i dyżur
na noc jadę na pociąg, a dzisiaj
wyjechała do Krakowa - była
tutaj w Krymiey -

Wielmożny Pan
Alexander Hajdecki
emer. Pan Auditor Rubrorum
Wiedeń

IV/2. Johann Strausgasse 26.

Stefanie von Ker magistrat.

Wielmożny Panie!

Dobrodziéju -

- Dotąd nie pisałem pomiędzy jeszcze nie miałem stałego mieszkania - Helenka mieszka osobno u stróża a ja dzisiaj bilet tam posłałem przyglądałem się do Pani Tyberego - Dobra to osoba, stara się na wszystkie strony o robotę dla mnie - ale moja mamka ta zdała nie może dziecka się przyzwać - Zrobiłem zatem kontrakt z P. Tyberego który był tu przez trzy dni - teraz

robię p. Tyberg. ale nie sporo
dnia bo nie mam pasteli ze
sobą - na razie do pracy dobry mi
dnia kamieniołomy w pewnej nie
wielkiej w stronie - miasteczku
n. p. Marchlewskiej - a tam ok.
dwa godzinne życie - ale za
napisze dwa duże kamieniołomy
w ks. gabinetu u ministerstwa Konstantinesco -
- Początek jednak dość ciężki -
pan Tyberg odkąpił mi konie
dla mnie do pracy bezpłatnie
jazdy miała nie zajęty - miesiąc
w Frydrichshofie - napisze
Marchlewskiej - na początek
ab bardzo -
- ab bardzo jednak dla mnie nie

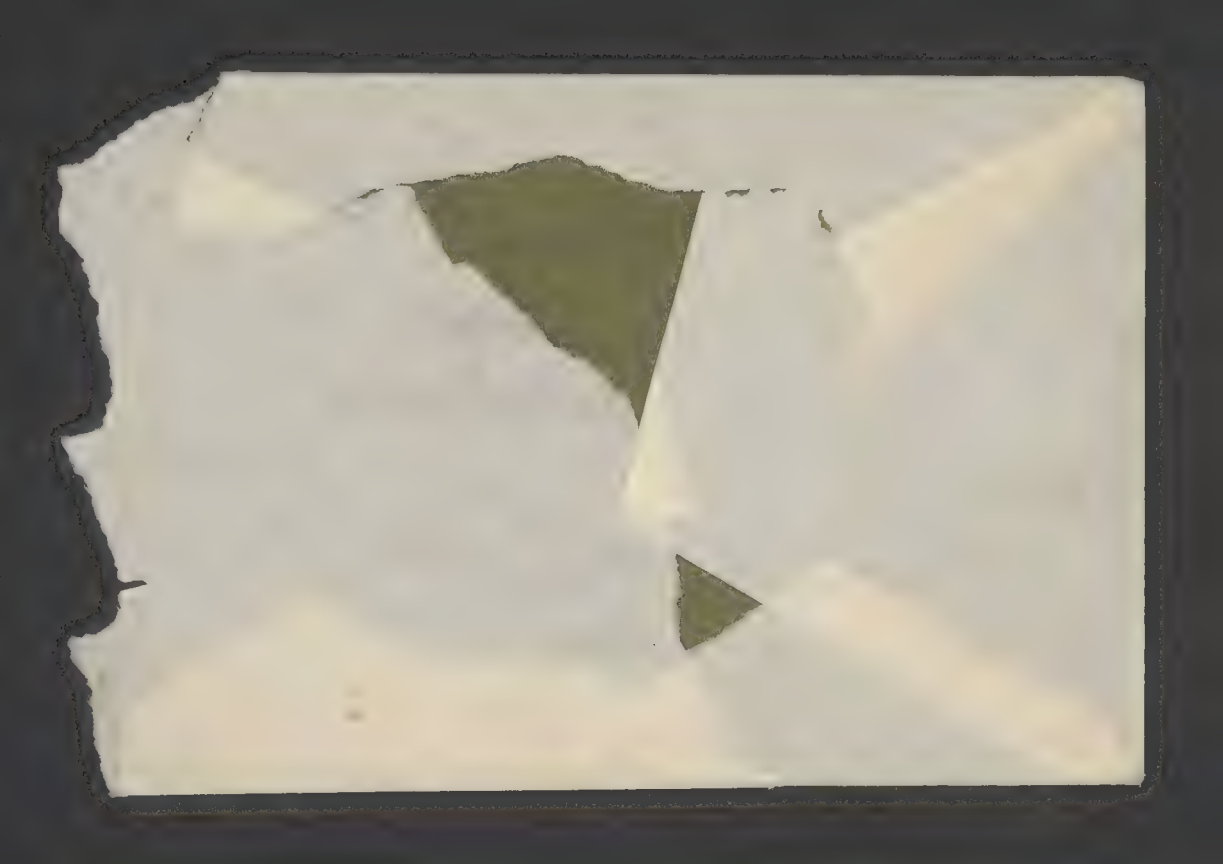
bardzo dobra - do wagonu mnie po
zaaresztowaniu 14 kg. ale jak do-
stanę się wyniosę do zmiech -
- czy mogłaś mi przesłać paczkę?
bardzo mi to byłoby potrzebne
a kupić nie mam gdzie - odzwy-
czaiłyśmy z podróżowaniem - dzię-
kuję za paczkę [illegible] pozy-
czyć - Życie tu bardzo nie
smaczne - ale jakoś miało
być to mogłybyśmy się zjeść
z polskim pensjonatem -
- W Statnie zdarli nas - a nie
wiemy jeszcze nic mogłyśmy
się wyżywić - Tatusia także
nie ma - od tygodnia jednak
na przesłuchanie nie pytacz - a
to dzięki p: Alberg - wiadomości
od tego podobnie -

malarza ten dobrego nie słyszałem,
a jeśli bóg mógł spokojnie pra-
cować to miał być pozwolenie
grzeszyć i dobrze czynić moich
bohaterów inteligentnie. Tak
po nocy jak i inni się zachowują.
Jeśli nacy Galeotto mu Pan Dr.
odpowiedzieć to pod adresem jak
podaję – Przede dla Pani Dobrodz
nieobecności – pozostaję
z głębokim szacunkiem

z wielkim pozdrowieniem.

Do J. Loewen
Friedrichshof. II 26.
k/p. Tübing.

Hochgeboren Herrn
Alexander Freiherrn
von Bernbelsteiner
in
Wien
IV Arbesgasse 9.
ster. 6.



Wielmożny Panie
Dobrodzieju.

Na list Wm Pana nieodpowiedziałem zaraz - pomimo dobrych do tego na tylko życia mego - a nato by odpowiedzieć trzeba by napisać rozprawę psychologiczną a nie krótko powiedzieć - to znów zamiłego piśmie przedłożyć przez zmarłego dobrego — odpowiedź ta taka by wyglądała. — W mojej rodzinie nie było rozwodów - nie było awantur bez serca i duszy - Wyjeżdżanie od brata na prośbę i z Bogiem - cisza życie starego wierny, a obrazy miłości między wyrobiły nierzecz. Ożeniłem się z ręki zrządzenia i pokochałem miedzia bez mego - gdyby moja Żona trafiła na takiego samego boc miało miejsce bym zapewniony i szczęśliwie bez nerwów, byłaby najlepsza Żona - Ja pracowałem i ile mogłem, serca dla niej nie obrzucałem mogę - ale z obcych ręki nigdy nie zniosłem i dotąd nie umiem. Jej zdrowie że jestem jej ojcem w Matce i Ojca — — Zdarzało się jej że znalazła tego co robiłem i tamtą za mnie - - gdyby to było prawda - byłoby mi jej dobrze na świecie. — Zdarzało się jej że myślę ciągle o tobie: mówiłem (pisałem). a potrzeba idąc za mnie tego nie pozwalała mi pozwolić brać tak ciężko rzeczy obrażonej przez drugim i wtenczas ja dla pracy odpocząć się mieniałem i z nią mieniałem i bronić starałem — - Nerwowa chorowa jako ożenionego po ojcu.

spotykała się jej przemiłością do przeg. popełnienia pięt
wychowanie a później sierocość - za dobrą rzeź ludzi
się bracała się gorzko - ale to pobiła nie jako pięt wobiła
lecz jako chłopa - a uprzedzenia jakoś jest do tej. i, nie
ma nadziei. pobaczenia - Mieszkając osobno - odwie-
dzam często - przed dniami rozpoczęły się przebrnie
dobrze, na drugi dzień o piątej do mieszkania - poszedł
jak się okazało jej karty zarobkowej za bawełnę
której kupiłem w pracy w Jaworzu i 20 kor - ja pomocowy
tamtej miesięcznej pobiegłem do Moszczenicy gdzie
mieszkała by przeprowadzić rozwód - bom nie nie
rozumiał - tymczasem Helenka przeprowadziła rozwód
ze mnie i znalazła lichy pan - ale żeby pomóc
jak się miała do pracy - gdzie jej nie pomogłem by,
nie pisała, ani nato pomyślę -
- Co do mojej osoby - proszę zasięgnąć informacji
u Krakowskiej policji - u Magistratu w N. Jaworzu - u
u mojej miłości „Bartusiów" - pomiędzy Sokół - nie
tylko o mnie ale o całej mojej rodzinie - Mój byłem
dziadek nie pisał i ani nie słyszałem by u mej rodziny
ktoś kolwiek był tylko w pracy - ja niebędę czysto
tak jak w teraz bym szczerbaty przed Bogu nie
tylko przed ludźmi, nie tylko przed policją - ale i
w sądzie - Przyznam się że w policji w Jaworzu
mi albo się pogięło albo pomyliło na czystego pana
coś to osoba złego -
- Pozwolę się o pracę, która w latach akademickich
cierpiała głód ze mną - mordęła bosa, i pracowała -

a teraz nieboszczka chorą - gdzie mię poszukacie - pójdziecie za tą drogą, po której jeżdżą dorożki - to mi trudno zrobić - ona mieszka ojca. Matkę lub siostrę do szpitala przeto - tem trudniej że jestem do niej przywiązany i mojem przeciwieństwem byłoby i będzie by jakoś się wytłumaczyć - by życie mię targało i przyzwyczaiło mnie i moją intelekcję — - do do przyzwyczajonego otoczenia - ta także rzecz mię mogłam jej - niechby mogli przecież Żydzi pomimo być pomocą chorych moralnie - jeżeli jednak Żydzi anormalni - wybierają sobie za towarzyszy i przyjaciół zwierzęta - to kto ich winien - ? - Mogę mię do mię nie - nie mię do Żydzi robi i przede jego nieobecności (oraz dużo jednak złych robią dobrej). Żydzi mię nienawidzą, bo imaginują sobie nieistniejące choroby, mszą się - szpecznie - . Ale winien ten trzeci - który jakoś przeciwny osobnie mię przybrał się ostatecznie mniej więcej wbrew się jak wydawało - a to młoda dziewczyna, po boginie - jakoby ubierał się nowo mię - robiąc jej przykrość na mnie (o czynnie podrzędnych)

- Nie znałem tego dziecka - babcia mi tej nieczęsto chorą - kilka lat - i przecie domyślałem się o tej opiece - ale domyślałem się także o pasterce i chrzcinach rozpaczy - zabrgało mię mnie wzruszenie - to tem zdawał mi oddalenie mojej życie -

- Ona rozumiała że jest mniej jak niektórzy - oferowała swoją pomoc - nie mnie, bo mogą jednak pracować tej mojej Żydzie - chce by była zdrowa i mogła być zgrabną i dobrą dla mnie — .

– Teraz – po roku nie miałem dobrej pracy – ciężko pracuję. a zarabiam dużo – żona słuszna – i jak normalny a przyzwoity mam z pasji esel w życiu – to przyjemnie działa na nastrój – działa i na mięśnie – że nie mam na tyle mięśni pozy pozach i zrzuty nie podobają. Pracując mniej myślę i o tem by czem sobie nie zadrapać nie żonę – bo za co sobie okropnie przeżyć. I pokojowa byłaby bardzo dobra dla mnie – ale w pewnych sprawach przeciwna – jeżeli nie może przeczytać to napisze sobie tylko mnie mnie – bez pić i ludzie mają to zwyczaj i nie reagują –

Jak mi się nie zachcieć na tyle by spokojnie żyć i pracować w domu – jeżeli widzisz że żyję naprawdę normalnie i jestem naprawdę dla niej miłem to myślę że się uspokoi – mniej podniecony – ona z wyczerpania a ja ze zmartwienia –

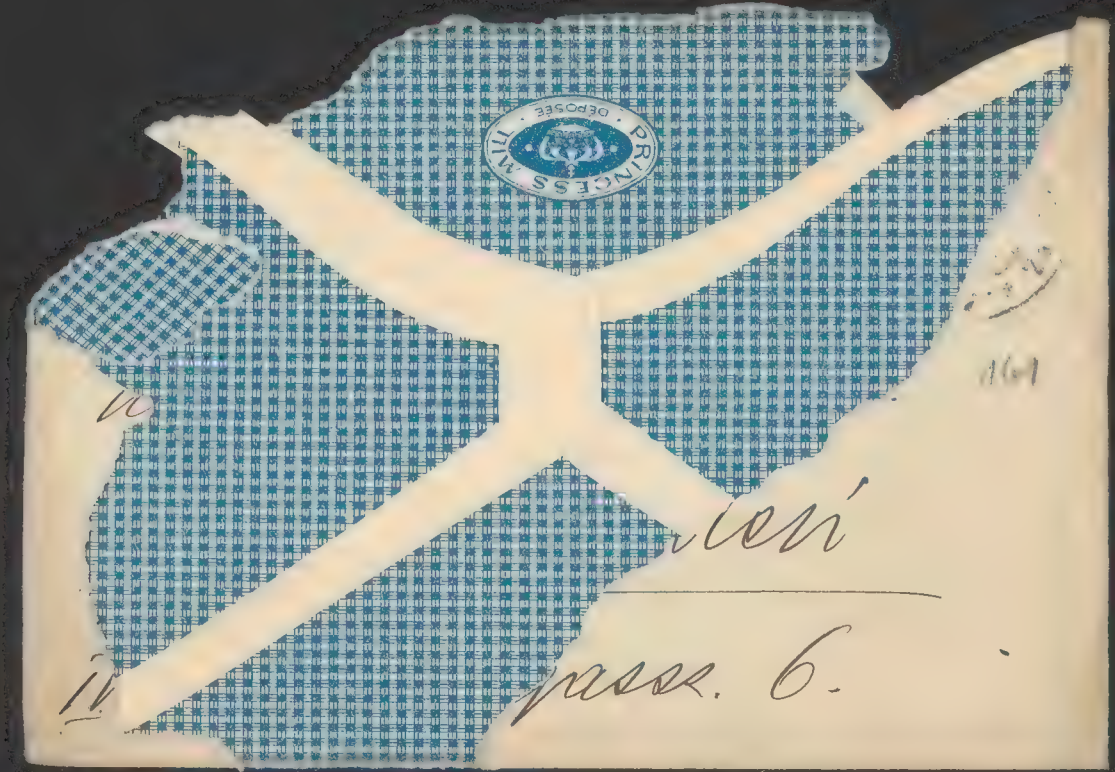
– Oto wróciła historyja – która bardzo zaczarowała – proszę odnieść się do poprzedniej miejsce z zapytaniem – o mojej osobie – a bardzo byłem rad by wyjaśnił odniósł się i do innego. Wyjaśnienia – które jest mi bardzo nie miłe –. Przebyć nie pobłażam mi życie bezwiednie – ale on odpowie dobrze o wszystkiem – Wolałbym mi gorzej życie zepsuć, bez nie lubię zemsty, tem bardziej że to nie żaden kobieciarz i pasco tancerz w krakowie znany – Ja obawiam się by żyć cicho – ale osobę nieodpowiedniej; trudno zapobiedz – jeszcze nie tracę nadziei pracować chcę i będę o ile mogę – pisać naprawdę lubię jestem chory nie tylko nerwowo, bez i na płuca – i ślepą kiszkę którą mi operowano wiosnę i porodę.

obawiał pokus ——
— A propos korespondencji — Z wielkiego roku pana z miasta
o sprawach — zgodziłem się — raz pokazałem — ale to było
obawiać takiej chimery — wiedzy mnie nienawidzi
myśli o mnie — że będzie mi źle zaszkodzi — ja znów to
samo, bez ja myślę zdrowo — bo naprawdę co ta osoba
będzie robić pana, nawet tyle obrzydzenia — że potem mo-
głabym naprawdę odpowiadać przymiotom ——
— Proszę przeto nie zwracać uwagi na jej pisma, przecież
postaram się by się to nie powtórzyło — przypadek chciał
że znalazła list — a wiedzy innej jeszcze pisała — nie nie
wiem — Andrzej — który mnie kocha — nie troszę do mnie
zaufania ani szacunku — bym źle nie pobił — pilnuję
siebie, czuję i widzi — i ich potrzebuję — a że moja Żona
źle robi — a ja nie mogę temu zapobiedz — to też nie mogę
i często odpowiadać — Moja cierpliwość mimo — głupstwa — fantazyjne
zrobiło tak, że jestem oskarżony — Sądzę jednak że
nikt mnie nie nie przypuszcza by człowiek o takiem
serecu serca i o takiem umysłu czynie mógł
się bawić na szkodę kogoś i drwić za to cześć swoją.
— Jeżeli atoli — trzecia osoba poczuwająca się do winy otwo-
rzyła swoją pomoc — w niedoli której ona jest powodem —
— zgadzam się nato z tej nadziei — że o ile czuję i pracować
mogę — może być czas, że wszystko zwrócę — prawa
do nazwiska — ale nigdy! wszelkie nic nie mogą —
i on nie o tem — Nie wierzę by moja Żona dopuściła się
tego nie wiedząc chociby dla tego że chora na tem ale
i tego jestem pewny — ale wszystko stało mi się

i ten sposób - że mię ujrzysz mnie - potrzebuj mojej osoby
przez mię - i nauczysz myśleć takiej jakie mają zdobyć
bogactwa - a przede wszystkim wyrozumienie - a nie pozwalać
że to osoba chora i przebardzo emocjonalnie przewrażliwiona —
Świat mieści i myśli dużo - i dużo ma mieć złego - na
prawdę złego - godzi mię tylko potrzebnie bez gadania -
ja jednak i trzeci sposoby byłoby najlepszymi wzorami
gdyby nie mówił Bóg nie wyjdą — I tu mowa nie tylko
rodziców lecz i ogólnie ludzi — Widziałem dużo takich
wypadków - dla tego własnie życie nie obiektywnie mogę —
Moje troski o nie mogą chronić dla siebie - czasem trzeba
robić mimo wszystkie brudy ale to mi sprawia wielką
przyjemność - nie to to trzymi a przy tym odemnie nie
zależy wcale bo mi z drzewa bodaj duszę - bo nie
rzeczy nie mam - Myślę że i Wy tak jako dużo na-
uczyć wtajemniczeni nie możecie tego wszystkiego
na zło a pesymizm - lecz jako chorobę i przyzwoicie wy-
jątkowej zapomnij — i przyzwyczaić nie stroszy dosta-
gdyż nie można przyzwyczaić do tego z dalej mogę
a ta już zapobiegnę - bym mógł pracować - ciężko mi
bardzo bywa i jest ciężko w tych trzeciach, ale teraz nauczy
łem się cierpieć a równocześnie myśleć i o pracy — idzie
ona dla tego tak wolno i tak ciężko zdobywam kawałek
chleba i uznanie — Gdyby nie moje nerwicowe upo-
sobienie, i nadzwyczajna chorobliwa miłość do tej
Żony, byłoby mi dobrze - no ale zdaje się nierozsą-
nie byłbym malarzem tylko własnie takiem Bóg
widzi życie moje prowadzą wszystkie drogi —

A mnie nikt tego pomiędzie nie może - jeżeli jestem
komu winien osobiście wiadomości kogo - to mam to
zawsze na pamięci - jeżeli nawet nie proszę komu
acydowanego obrazu choroby za 50 zgodzonego - to; to
mnie martwi - a pół dopiero jeżeli stanie się pół gorszego.
- Adres do tego durnia - (nie widuję go ani korespondencji).
- Józef Ampurkiewicz Kraków - Magistrat - . Niech Wy.
Pan mnie postępek proszę się upewnić -
Łączę głębokie uszanowanie i pozdrowienie
z długości.

Franciszek


PRINCESS MAIL
DEPOSEE

Wielmożnemu Panu
Dobrodziejowi.

– Od wczoraj wyjazdu Waszego pustka wszechwładnie we wszystkich małych sklepach portretów – pustkowiem Głowa i jego rodzina – Niniejsze pismo skreślę w innym celu – a mianowicie bowiem, upraszam wielmożnego sołtysa na kapie erosy. – Wiadomości – uprzejmie zapytuję się czy Wy Pan [illegible] pana Kamińskiego z Wiśniczegoju

sprawiedliwości - chodzi o po-
parcie przy nadania posady,
notariusza w Krakowie -
kandydat - adwokat-ekspert
i może obecnie na tej linii
dobry jest ze Niedrowiecach - ale
nie ma wpływu na sobą --
- Jest tam dla Niego mała
konkurencja - jednak on będzie
za krótki - trzeba kogoś
miejscowego - za to jest
ofiarność Stanisław Kon
Pomiędzy pow Pan na tem
dużo konkurencji, mniej
między mi pomoc - na

żądanie pozostawiam się przedstawić i poprzestaję.
Uważam zdrowie, robię postępy tego pisma i dobre towarzystwo
najmiłszy sługa
Wincenty Pstrokoński

Wiedeń
2/IV 917.

1847 VII 7

164

Wielmożny Panie
Dobrodzieju!

– Nie otrzymawszy żadnej wiadomości na kartce, pomiędzy wczoraj a dzisiaj pomarańczowej nic mogłem nie zrozumieć. Zatrzymałem bo tego Pana chwilowo do siebie, należy on bowiem do tych rozbitków, których rozjemujących, a nocnego tego miejsca pobudki i pewnie całe (stan mi nie pozwolił) odwiedzić się). pojedzie do Wiednia – może, że i ja z nim – mianowicie przy tem i moja sprawa – co do mojej osoby. to bliższego jest nic

2

pejzaż —
— Wyjechawszy z Miedwia w dzień mogłem dojechać tylko do Biriuczinska, dalej kolej cywilna bagaże nie wiozła; Znalazłem się w pociągu wiozącym jakąś amunicję, — ale w drodze już: poznałem pewnego pana który był kamerdynerem Stanisława ze Radomiaca — — cyborek niemiecki inteligencyjny coś w rodzaju — (pomoc inżyniera pomocnika) — Pani Petrowska — Muzyk — wielki miłośnik pijania wódki — a przy tem mieszanego serca — Pisze tak długawie, bo mam go dużo — On zabrał mnie do siebie — i bawimy się trzeci dzień pociągiem nie jadąc —

do pierwszej mię przebrnąć muszę na moją. Obawiam się o pracę - na wszystkie strony, a co mam dziś, mam dosyć jeden, a mam wiele, bo poza zamówieniami przybyło, kobiet. Bóg dziecko, muszę zdrowie zachować się na tak by pozostawać spokojnie dla siebie -. Za miesiąc dwa, wtedy po kobiecy portrety, zamówienia też wyjechać na wieś i coś robić - bo na kobiety jeden dostaniesz miedzy, teraz trudno z bronią ludzi i materyałów - po wojnie mam przyjechać pewnie tego -

N Wodzisławach zrobiłem moją dużą nabyłem portretów i do tych będzie dojechać, może jeszcze tego roku. - Mamo mieszkanie, zrobiłem też -

co mogłem z jak największem mojem. pięć - za co ~~[illegible]~~ ten mimo wszystkiego miałem płacone choć nie po mojemu pomimo nazwiska, obowiązek ten na tyle ile na płacz swoją, a na dziś to jest ona miarą. - chciałbym aby jaśniej się lepiej przyglądnięto do wszystkiego, malarstwie, do pomiędzy do jednego stopnia a drugiego z przemierzeniem z tego, bo. ta ocalała malarstwa za Pana tam zdobyć nie jest - Jasno obrazek wszystkiej kultury, z pięknej wystawie z rzeźb artystów - (po za mną bowiem jest jeszcze trzy osoby) - Spektakle. - opery Wagnerowskiej - dwóch poetów znamienitych tu przy mojem obrazie i jeden pisarzeta - I nie żyje w sferze swojej biurokratycznej - miłem zadowoleniem z mojej mowy -

v swej radzy, która jest tu pod
berlicą v białej - żeby mógł sobie
sam dopomódz. - nie jest v prawie
jeszcze na Dz: turze - ale to nie ko-
mieszę v ile ma się jakie plecy -.
U tyz - chciałbym, pojechać do Wiednia,
by mocą NPana. oto. - Zakupy
Jego Szwagrowi z Trudnowskim
mogą dopomódz. - v Ministeryum
spraw. wewnętrznych - znam Hofrata,
Gładowskiego - który nawet ma
parę rzeczy załatwić dla mnie -.
v pociągu go już oto, by się potem
nie v 8 kamer. v przedziale
na kierownictwo tego pana; pewn.
tam v obiegnięciu jak tu był - ale
do tego nie nie wiem -. Jest to
pan bardzo miły. morzeby mógł.

wczoraj. Robi. do niego się prośby
gorącej i przykrzące moją prośbę
i zaciągnąć jakąś informację —
nie wiem jakoś on tam się odezwał
– a jeżeliby on nie mógł przyjechać
to może Krzyżanowski – miejscowy
mego uprzejmie – jest: Dr. Karol
Arzt = konsulem w Radomiu
po za dziedziną abstrakcyjną
jest też Arzt dziedziny medycznej —
i przecie tym, odmiennemu zdaniem
koniecznie za pracę biorę się.
— Oto moja gorąca prośba, którą
odbyłem z przykrością, przyjmując
i która jakoś napisałem —
kończę. o dalsze losy pomyślę.
– Za dwa tygodnie będzie tak lub
portretów przybywa w krakowie

rozpłynęła pod wpływem pewnej tajnej
wewnętrznej domowej. p. Arcb. wydaje ten
recenzent z przeróżnej z której miał obrazek
do tego się niebawem zjawię -
— To rozczytuje, po przeróżnej stronie
z przeciwnej można wynotowywać się
mimo ogromnej nudy - z nowiny -
jakoś dziwnie się nie zgadzają. a
bodaj że lepiej jak w ogóle pokoju -
— Po za tem, jestem sam - bardzo
drugą zmianą - w kwaterze - nie
cierpię się ani nie piszę, choć żal
mi tego zbawiennego ćwiczenia. ale
naprawdę, trudno przy takiej
drobnicy było mieć swobodę w pracy
i w życiu - i z tej strony - to jest
jeszcześmy od siebie bardzo daleko -
— Łączę najlepszy pozdrowienia w
wyrazy zobowiązania
wasz sługa

Kochany Wuju –

Bardzo przepraszam że na ostatni list
Kochanego Wuja nie odpisaliśmy odpowiedzi,
względnie nie przesłaliśmy obiecanego
obrazu – Czas płynie nas bardzo
szybko i musiał Maż wszystko co miał przy-
przedać i jakoś biedni żyła aż do wiosny
do tego Maż chorował – Jesienią sprzedał
jakąś nędzne przechodki i inny zeszłego roku –
z wiosną dostał kilka robót mało płatnych
ale powoli jakoś zaczęło się lepiej odżywać
przytem wpłynęło kilka portretów po 100 zł –
a obecnie gdyby nie długi i brak wszystkiego co
potrzebuje najskromniejsze gniazdko małżeńskie,
można by powiedzieć że się jakoś żyje –
Maż niedawno dostał zamówienie od biskupa
w Przemyślu na portret i od kilka tygodni już
go sam maluje – jest zatem jakaś nadzieja
lepszej doli. Przykro to jest być na świecie
zbędnemu

Lem przy Rzeczy że wreszcie niedostał Kain
jedynej na świecie damy - bo Nesza
rodzice nie bogaci i widzę się niechętnie
że syn ożenił się z biedną - niemas mąk
posag ale mu nie odpisują — Jeżeli Rochany
Wy na nas nie jest zagniewany - i raczy
Rilka słów napisać — to w odpowiedzi
przeszle fotografie mojej roboty jeszcze w tych
dniach, zrobię Rilka wyjęć z obrazków jakie są
przygotowane na wystawę —

Tymczasem przesyłę o przebaczenie nasza
nie grzeczność który powodem jest Boże
świadkiem niedola —

Łzczone wyrazy głębokiego szacunku i.

Kraków 20/1903.
ul. Lenartowicza l. 4. u podwórza

Powinowata
Helena Zitzmanowa

Drogi Wojcin!

Jak najuprzejmiej proszę Kochanego Wojcia, ie sprawą swoją osmielam się go trudnić sama jiż nie wiem poray który przykre jednak moje położenie nie mieniło się upełnie, i iaduż niemo nadziei, aby się kiedy kolwiek mienić mogło. - Mąż pracuje z całem wytężeniem sił, ale z dochodów jego absolutnie wyżyć nie możemy, natarczywie że ma szczęście mieszkaniu do takich kłopotów, co z całej duszy chciałby płacić, ale biedaki nie mają. - Że chętnie pracy nie stawię mu pomódz, ale nie mogę należeć odpowiedniego zajęcia — Proszę Kochanego Wojcia

przez dwa tygodnie w introligatorni, ale nawet roboty trwała krótko i Dziś mówiła z niepewnością i niepokojem patrząc w przyszłość i pytała ze strachem samą siebie co będzie jutro?!

Z całego serca błagam Drogiego Wójcia aby nie odmówił nam tak Rzadkiej pomocy i pożyczki. Wójcia nie zależy mojej osobie i nie będzie go to może tak wiele kosztowało. To trudno, aby mi wypuścił jak Boga pracę biurową, a byliby my Mu obojé niesłonecznemi wdzięczni.

Bardzobym pragnęła nie rozmawiać go już nawet nigdy

swoją sprawą - bo wiem, że Drogi W. jeden ma dość innych spraw na głowie - tą jednak razą nieważe się do Tego Swarda Romieszkiń. -

Życzą Państwu Wójcio„ wi wesołych świąt, całuję wasze rączki i powtarzają:

Z najgłębszym szacunkiem

Helena Zielińska

W Prokowie 19. grudnia 1903.

adres nasz: Dębniki koło Krakowa
ul. Ogrodowa l. 159

Hebrews

Kraków [illegible]

173

Łaskawy Panie Hrabio

[illegible] mogłem zamienić - [illegible] na [illegible] [illegible] Kr. Ki. [illegible] za [illegible] [illegible] [illegible]

Jakże ~~Ja~~ w mojem [illegible] ehce
wówczas ze mną [illegible]
rozdarty mi cios! – Podkreśl ~~Ja~~ [illegible]
[illegible] mnie! Byłabym [illegible]
[illegible] do [illegible]
matki na mnie „Granic ... Ale [illegible]
do [illegible] zawsze na [illegible]
[illegible] od [illegible]!
Nie [illegible] mi [illegible]
w moim [illegible] mi!
[illegible] mi [illegible]
że [illegible] [illegible]

Helena Franciszka Nr 2 – pt
Kraków

Adres. Autorin Jelici-Villa Valasić 175

[1314]

Łaskawy Panie Kazimierzu!

Panie mój ewo powracam na Zdrowie
od pewnego czasu Zmartwienie
zjadło mnie życie zmalałem
z robił mój a le czasy zmieniają
się. Niezależne życie w całe teer tylko
jedynie tego że nie mogę sobie
przestawić swego pamiętnika z życia
t.j. autentycznie. Świat to ciekawy
myśli pojmuje Co do niektórych Inszych
malarzy, a moje wyobrażenie - nie jest [illegible]

Matejko wiele ma, widać, krytyków
może lepszych, mniejszych, dla sztuki
a ale gdy idzie o Polskich mordujących pisarzy!
Najlepszym dowodem że żaden z tych
mniejszych malarzy nie myśli się
o malarstwo porównywać mnie
Wyzwalanem, leniem się rozwodem
Aniołem wszystkich
postanowień, stanowiem się,
dla dobra, jego pracy a tem bym
zawsze chciał, podziwiał mnie, ale...
mieszczat w obrazie, żołnierz bez pawia
a ludzi niewinnych zamordował
na opinie zbliżeni dla mnie.

„Zbyt w nich kocham i jam wiele dobrego
zrobiła, od pewnego czasu
sterroryzowane korespondencyą od pacjentek
swych bab. Drażni mnie ghiperbola
Nie chce od zacofania się odemnie
ale nawet groźba nie odpędza
ich dobrodziejstw. Odgraża się ciągle
Doktorkiem rzucaniem na moje
wrogi prawdziwe – Poprzedza
ten, że mnie tych dobrych wyniszczają
ma. A ja przecież w jego chorobie
tak troskliwie leczyłam go.
(Za łaskawy Pani uczynię – Proszę
z mem na odległość – .

Jeszcze do rozejścia Dwu miesięcy mi przeminęło. Jego wiadomości ja [illegible] nie posiadam, ale o od pewnego czasu w mojej chorobie zapalenie płuc kwieciem - on zmiał się, [illegible] [illegible] [illegible]

[1314]

177

L. K.

O Pani mego
nigdy nie nie żądałam
Pamiętam że po mojej Babce
Nie Mamy miała być ergo
z jakiegoś majątku sekwestrowanego
Wyborzystaff umiesz który.
Przykłady charakter dokaż
pozostaje się Pani mą z do
czynnego udziału ofiarności
Za wszelką cenę pomszczenia
krzywdy o mój chodzi!!!
Ale zawsze. Dawno piszemy
ale Dio!...

którą Dosić niezrozumiałe
i odwrócił mnie sk
że nie mieć krytyki?!
że miał gdy był kawale
nie miałam z nim że

tinne! Czemuż pisywał
skoro ma o mnie wyobra
ki?! Hajdeczka nie lepiej odemnie
walerem Stasunkas

żeby miał mię obrucać

Ja Dzieci nikt Pardon
wydrukował jego list
po śpiewie

mię Karkonne nie nazywano

moj [redacted] powtarzał pani
które też słyszał o pani dziś nie za
ma waryatka mąż stary za karaway

172

Wilmersdorf Dam

Hayd[illegible]ecka

Frau v. Auditor Major

Wien

IV. Rubensg. 9

W. P.

Dziwi mnie postępowanie Pańskie
Czyż Pan żąda sprawozdania
z kąd mam dochody jego pochodzą
Obraża Pan jego żonę w okropny
sposób, nie znając jej na wcale dobrze
Proszę Pana a gdyby ktoś tak samo
wrócił się na Pana z podobnemi
protestacyami?! Płaca moja, list ja
podjęłam ukryty, to w własnej obronie
ja staję za wielką cenę!
XX wiek obecnie, trzeba myślącej
Człowiek szlachetny „kulturowy tego nie
robi.

Co do tych pism Jan pewnie nie zrozumiej albo też w posyłce z tłumaczeniem

[illegible]

nic dziwnego – przejąłem chwilę nie mniej od Jana mi znaczną

Czytając ten list do męża pisany

Nie jestem przyzwyczajony z zasady

złamać się! ale dla spokoju

mi najgorszego męża radzę

ci Onyszkiewicz był moim nauczycielem

kuchcikowej Jego familia lubi mnie

bardzo dlatego jim przypominam drogiego

oni podali myśl wyjazdu na weksel 1000

pamiętaj Stefanom nie oddał dotąd

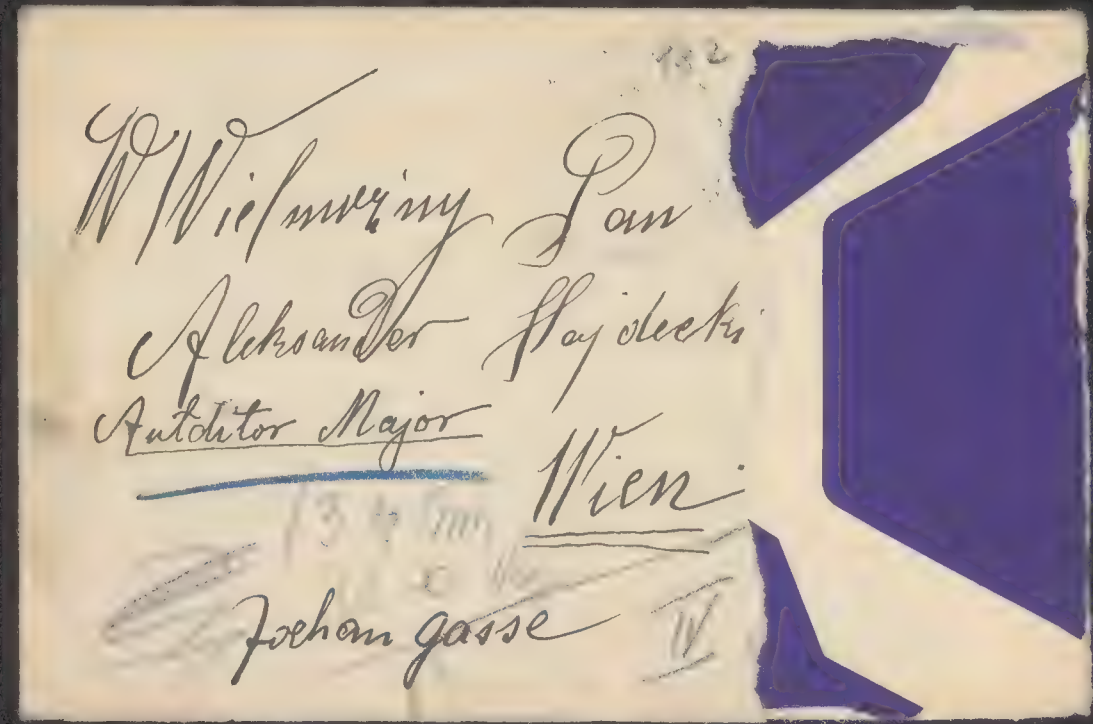
z tem przyjaciół nie zerwałem a ani

tak mi się wydaje. ale ten 60 letni

Człowiek pragnął najlepiej,
lecz intrygi nie lubię robić to
nie ja na myśl mi dam się a on
mnie wyprzedzi przykrości wielkie.
O ile to pana tak ciekawi
to lepiej aby ciekawiło
Pająca się chorym malarzem
jak jego smutnem zmarnowaniem
chorego go lubi

Czyj to miłe brać udział w złem
Prawdo skrzeszać braki czyje
Skoro sami nie jesteśmy pewni
Co o nas mówią, bitman wsi ji.
Browning gotów wiecznie
na pana zmienie kazywda nasza.

Ja imię miałam wyobrażenie
Trzerosię moja pielęgnacz
na sercu moiej z mojej strony
jako dobrem mojej biednej
śp Matki Chrzynowi
Zacnem
wiertelu. Chrzanowska


Wielmwrmy Pan
Aleksander Hajdecki
Autohtor Major
Wien
Johan gasse IV

WIEN 71
11 6. 14 9-10V

Czy pan na stanowisku warjować?

Fist Panski odwagi będzie na rozprawie w sądzie Panie Majorze!... jaki cel w tem śledzeniu przeciwko życiu mojemu? Czy wiesz kto jest sitzmanem? policya tkwi w tem Panie i Rozwój tego roku przewrotowy. ten bandyta chuligan trzymał brudy przez całe dwa lata. Do świadek Dmyskiewicz - i policya wypłacał mu gotówkę.... 1000 kr

Fist mój byt pisemny jako do Krzywa którego Ich nie mam tylko Znać! Panie Majorze —

Mistrz głowy

Żmudzkie dwie pisma
mają wartość.
Taką samą jak osobnik
ma coś się zdobyć polskie

Do wyżej przytoczonego:

Urząd parafialny św. Floriana w Krakowie poświadcza, że P. Helena z domu Dziwisz wstąpiła w związek małżeński z P. Franciszkiem Zelmanem, artystą malarzem, w Krakowie dnia 4 lutego 1903 r.

W Krakowie dnia 20 października 1903 r.

ks. Fr. Ramiński
Prob.

Spis Prac Zitzmana

Portrety nie zaszeregowane (Bydgoszcz)

3 pod. 1p: Dr. Pizla Tarnakór - Ks: Krupa Ryczór X. Kaźmierz
3 Kraków - trzy portrety razem - Ks. Kossela X. Krupa - ojciec
13. pierwszego - 4 Rodzina Niemcewiczów - 13 portretów -
6 - Ks Kraków - 4 Rodzina Hoffmanów 6 portretów -
1 portret - karmelitanki prowincjonalnej zakonnicy w Krakowie -
2 - pod: Matki X. Bystrzanowskiego Kraków - X. Kaczmarz.
1. arcyks Kraków - X. niepamiętnego mamina - portret. Dr
2. Paczyny i jego żony. (wykonany po pośmiertnie zdjęcia).
2 p: Dr. Kwiatkowicza Krynica - pani Brzezińskiej Krynica.
2 p. Ebers. Krynica - pani + Sherickowej żony radcy sądu -
4. p: Bocheńskiej - żony radcy - Starosty w Jaśle p. Strzel.
3. biskiego - żony (pierwszy doskonały -) drugi dwoje - teraz
3 - radcy pod: Krupskiego (doskonały -) Dr. Barbarskiej - żona
2 w Jaśle - M: Mirskie radcy w Jaśle - Dr. Koperko - Jasło -
1 Sekretarz magistratu - Kurka - pastel - zabrana burmi:
2 w Jaśle - Oleśy - pastel - pani Krzemuska Kraków - pani
2 dóbler Kopaśw - X: Piecknik pastel - Kraków - Dr. Ha.
7. Biskup - Kraków - a Pani Ossor 6 portretów - Biecz nów -
4. Krzemionowie Jaworów - 4 portrety (3 pastele).
5 Nisdrielscy Ukraińcy - 4 portrety - Konopiści obrazów.
4. pastel 3 drugi razem - 1 dwa olejne - Hr: Aleksandrowicz
1. pastel - Baronowa Hipolitowa pastel (dobry).
2. [illegible] dziecko pastel Dr. + Pieniny Wiśniowa - p: Friedberg.
2 wiejska olejny - p: Wiśniowska. Dobczyce - p. Halerowa.
2 Hr polowa - aptekarz Zopotki - Kraków - apt: Chlebowicz -
3 aptekarz Nitribitt Krynica - dwa por: p: Dembińskiej Kry.
2 wica - pani Niżniewska (podobne) olejny). pani Stec Kraków
2 (niekończony). X. Białek Przemyśl). p: Korolbińska Zakop.
4. pani (dobry) pastel. p: Hr: Krasicka Zakop: pastel dobry).
4. Pani Chłopicki - Tyberegowa pastel - Tyberg Stary: mroczny.
abbacia - p: X: - Nowy Targ - Burmistrz miasta Rojecki (dobry)
3 N. Targ - adwokat: Bogulski - żona - p: Kapostejnski Zakopane olejny.
3 portret olej: Dr. Flis - Kraków - Kołtonier Lwowski - olej: - pa. Fuksa żona
2 audytor Kapitana Kraków - p: Franc. Uruzmacher dwa (olej).
3 Falkowski - Żabno nota rosola (olejny) pan Grudzieniowa Lwów
(olejny) żona radcy - Dr. Werkowicz adwokat: N. Sącz
102 Prace

Prace St. Zitzmana